

“Vovinam là Võ Việt Nam. Chúng tôi muốn bảo tồn và phát huy môn võ Việt Nam, giữ gìn thiểu cho người người quốc gia này. Tôi muốn ở đâu cũng có màu xanh trùng điệp của Vovinam.”

WESTMINSTER (NV) -Đi tìm một lò võ c̣ truỵn Việt Nam trên vùng Little Saigon tḥ t ra không dễ dàng như nhiều người nghĩ.



Gị ṭ p̣ võ c̣ a các võ sinh c̣ a môn phái Vovinam ṭ i trung tâm Nguyễn Bá Học. (Hình: Ng̣ c Lan)

Bởi vậy, nhiều võ sư Lý Hoàng Tùng, chủ tịch Tổng Hội Phát Triển Võ Thuật Thế Giới, nhận xét, “Võ c̣ truỵn Việt Nam hơi khác các môn võ khác, vì môn võ sư tạo ra một môn phái khác nhau. Môn phái này có những biến thể thêm vào các bài tập quyền, ví dụ như học có thể pha thêm võ Thái Lan hay boxing vào.”

Chính vì điều này mà việc đi tìm một môn võ mang đặc tính c̣ truỵn Việt Nam tại nhiều nơi là chuyện không thể có.

Tuy nhiên, “Chỉ duy nhất môn phái Vovinam là có sự thống nhất, tức chỉ có một chủng môn duy nhất xưa nay, và dù ở bất kỳ đâu, cũng chỉ có duy nhất một tên Vovinam.” Võ sư Lý Hoàng Tùng cho biết.

Tại Little Saigon, có một võ đường Vovinam khá nổi tiếng tại trung tâm Nguyễn Bá Học, Westminster, do võ sư Phạm Văn Thành phụ trách và điều hành, đến nay đã được 13 năm.

Nguồn gốc Vovinam

Vovinam (Võ Việt Nam, hay còn gọi là Việt Võ Đạo) là môn võ được võ sư Nguyễn Lộc (1912-1960) sáng lập vào năm 1936 trong tinh thần “Mục đích của chúng ta là cải thiện dân tộc, thành lập quốc gia, cần phải gây cho thanh niên một ý thức cách mạng, một tinh thần quốc gia, một nghị lực quyết tâm song song với một thân thể đánh thép, võ nghệ chính xác, sức lực mạnh mẽ dẻo dai, có đầy đủ khả năng tự vệ.”

Võ sư Nguyễn Lộc nhận thấy môn võ nào của các dân tộc khác cũng có những ưu điểm và khuyết điểm nếu đem áp dụng vào thực tiễn mà không biết cách biến đổi để phù hợp với Việt Nam. Do đó, ông đã tâm nghiên cứu một môn võ đáp ứng được hai nhu cầu cho người thanh niên Việt, đó là võ thuật và tinh thần võ đạo.

Võ thuật, Vovinam áp dụng những nghệ thuật võ cần truy cập, thu nhập từ dân tộc như các môn võ, lấy nhu thuật của người.

Với tinh thần võ đạo, võ sư Nguyễn Lộc lấy tâm đức đạo lý Đông phương, danh đức của quốc gia, và lòng yêu nước.

Đi với chúng ta ngoài Việt Nam, Vovinam không chỉ là môn phái võ thuật từ mang tính chất võ hóa dân tộc mà còn là một võ đạo trong đó môn sinh ngoài sự rèn luyện võ hóa dân tộc, còn được rèn lòng yêu nước với tinh thần võ đạo Việt Nam, lấy nhu thuật của người, “uy vũ bất năng khuất” của tiên.

Năm 1960, sáng tạo Nguyễn Lộc qua đời, võ sư Lê Sáng tiếp nhận chức chủ tịch môn của môn phái và chịu trách nhiệm phát triển và quảng bá rộng rãi Vovinam ra toàn thế giới.

Vovinam bao gồm phần võ thuật như những nghệ thuật đấm, đá, gập, đỡ, lao, gập, chông, võ thuật, đòn chân,... và phần binh khí như kiếm, đao và chông, kiếm, đao, côn, thương, dao găm, súng ngắn, súng trường.

Vovinam, môn võ Việt 'màu xanh' cần truyền trên đất Mỹ

Tác Giả: Ngác Lan

Chúa Nhật, 02 Tháng 9 Năm 2012 07:00

Đòn thủ Vovinam được đưa vào hệ thống “Mô hình phát triển thành ba” tức là tất cả các đòn thủ được tập luyện từ thủ căn bản như tấn công, phòng đòn, khóa gông, đòn đỡ luyện như quy định pháp, chỉ định luật, và các đòn đa luyện như song luyện, đỡ luyện, tam đấu, tứ đấu.

Vovinam đa dạng và thực tiễn, nên phù hợp với nhu cầu của tuổi trẻ, cho cả nam lẫn nữ.

Từ xưa đến nay, Vovinam nổi tiếng với ba đòn chèo, chém quét và đòn chân kép cựa. Tuy nhiên, trong một số cuộc thi song đấu diễn kháng Vovinam, môn sinh không được phép dùng chèo, vì Vovinam dùng chèo rất mạnh.

Lò võ Vovinam tại Little Saigon

Khởi đầu từ năm 1999, võ đường Vovinam tại trung tâm Nguyễn Bá Học có sự trợ giúp của võ sư Kiều Công Lang và võ sư Đường Nguyễn Bích.



Võ sư Võ Văn Thành (bìa phải) xem các võ sinh tập luyện võ. (Hình: Ngác Lan)

Võ sư Phạm Văn Thành, cao đường hàng đại đệ tam cấp, học võ từ năm 1969, sang Mỹ năm 1989, và gần như ngay lập tức tham gia vào sinh hoạt của các trung tâm võ thuật Vovinam ở vùng Orange County và Los Angeles.

“Đến năm 1999, tôi mới lập lò võ Vovinam của riêng tôi ở vùng Westminster,” võ sư Thành cho

Vovinam, môn võ Việt 'màu xanh' cần truy cập trên đất Mỹ

Tác Giả: Nguyễn Lan

Chúa Nhật, 02 Tháng 9 Năm 2012 07:00

biết.

Bước chân vào võ đường này, đi u đi u tiên dõp vào mắt người quan sát là màu xanh biếc của trang phục võ sinh. Khác là số có mặt của các võ sinh thu được nhiều lứa tuổi, và có đông thi đấu.

“Vovinam cần nhu cầu tri thức cho nên các em gái theo học đông hơn các môn phái khác,” võ sư Thành nhận xét.

Sau khi thực hiện xong một bài tập võ thuật với các thế đá, vọt, đứng một cách dứt khoát và mạnh mẽ, cô Tâm Nguyễn, 23 tuổi, một võ sinh học võ từ năm 11 tuổi, nói một cách bình luận, “Lúc đầu do ba mẹ bắt đi học, nhưng khi theo học rồi thì em thấy thích, và học luôn từ bây giờ.”

Sau 12 năm học võ, hiện tại Tâm Nguyễn mang “hoàng đai tam,” nói một cách dí dỏm học võ là nhằm “giúp cho mình sức khỏe, và bảo vệ bản thân.”

Trong khi đó, em Jacqueline Đoàn, học võ được một năm, cũng “thấy thích” và cô “chọn học võ này vì đó là võ của Việt Nam.”

Theo võ sư Phạm Văn Thành, môn phái Vovinam có ba trung tâm tại Westminster, nơi tập trung đông người Việt tại Hoa Kỳ. Trên toàn miền Nam California, có sáu điểm tập trung. Nhiều em đi học võ từ 5, 6 tuổi, nhưng đông nhất là lứa tuổi 10 đến 12.

Võ sư Thành phân tích, “Vovinam lấy võ thuật cần truy cập của Việt Nam là căn bản, làm gốc. Điềm một bước biết của Vovinam là đánh đòn chân và vọt trên không, tức dùng hai chân tập trên không vọt người ta xuống, bắt người ta xuống. Đó là nét đặc thù của Vovinam. Ngoài ra, điềm riêng biệt của Vovinam còn là việc dùng đòn của bản thân khác, tức dùng đòn của đôi phần người đánh để điềm phần người, và có rất nhiều cách đánh phần lồng ngực và đôi phần người.”

Đường của môn phái Vovinam được chia ra thành sơ đường, trung đường và cao đường. Mời

Vovinam, môn võ Việt 'màu xanh' cần truyền trên đất Mỹ

Tác Giả: Nguyễn Lan

Chúa Nhật, 02 Tháng 9 Năm 2012 07:00

Điền có ba cấp, nhỏ số điền nhỏ tập, số điền nhỏ cấp, và số điền tam cấp. Trung điền cũng điền nhỏ nhỏ nhỏ.

Riêng cao điền có sáu cấp, từ hạng đai nhỏ tập đến lớn cấp.

Sau cao điền đến cấp thiền điền bậc đai chiền dành riêng cho võ sư chiền môn. “Nhiền chiền môn Vovinam Lê Sáng qua điền năm 2010, nên hiiền n히려 không ai mang đai đó nữa.” Võ sư Phạm Văn Thành cho biết.

Ngiền đi u hành võ điền Vovinam từ trung tâm Nguyễn Bá Học nói thêm về ý nghĩa các màu đai xanh, vàng, đỏ, và triền cấp môn phái này, “Đai màu xanh, số điền, triền triền cho hy vọng, hy vọng mình học điền võ thuật, võ đạo. Sau ba cấp đai xanh thì triền đến đai màu vàng triền triền cho màu da, triền võ thuật thấm vào da thấm con ngiền. Rồi đến đai màu đỏ, giền là hạng đai, về ý nghĩa màu máu, triền võ thuật thấm vào máu con ngiền. Cuối cùng là màu triền, màu cấp xiền, về ý nghĩa võ thuật và võ đạo đã vào triền xiền ngiền, đến đến giền hiền thâm viiền nhỏ dành cho ngiền điền điền môn phái.”

Một nét khác biệt nữa của Vovinam, theo võ sư Phạm Văn Thành, là “Môn võ này không cho thi đấu và thí võ ngoài nhỏ nhỏ môn võ khác. Chỉ có đấu nội bộ giữa các trung tâm thôi.”

Võ sinh David Phạm, 15 tuổi, học võ điền sáu năm, nói, “Em đi học võ cho vui, vì ở nhà chán hiền, vô đây vui hiền.”

Hiiền mang đai vàng, David nhận xét một cách thú vị về chuyển học võ cấp mình, “Đi tập võ mà té điền thì không đau, nhận khi té không điền, học nhận khi bị đánh vô ngiền, vô một, thiền thiền thì cũng đau. Đi học võ không phải là để đánh liền trong triền, vì điền đó không tiền.”

David cho biết em vẫn sẽ tiếp tục học võ cho đến “chiền nào con già, giền thiền thì con miền nghiền!”

Có mặt trong số các võ sinh của võ sư Phạm Văn Thành là Bác Sĩ Henry Ngô.

Theo học Vovinam được hai năm, bác sĩ này nhận xét, “Học võ có nhiều tác động cho thân thể. Thứ nhất là có sức khỏe, thứ hai là tạo sự chú ý đến tập thể, thứ ba là tạo cho mình một ý chí bất khuất để vượt qua mọi khó khăn, và điều cuối cùng là chính.”

Là người từng có đai đen Taekwondo, năm năm theo học Thiệu Lâm trong chùa, hai năm học Wushu, và sáu tháng học Aikido, cuối cùng, võ sư này chọn Vovinam vì “mỗi môn phái có những đặc thù riêng của nó, nhưng tôi thích Vovinam vì nó kết hợp vừa cứng vừa nhu, tôi có những đòn chân rất hay mà các môn phái khác không có.”

Sau hơn 40 năm theo nghiệp võ, võ sư Phạm Văn Thành tâm sự, “Vovinam là Võ Việt Nam. Chúng tôi muốn bảo tồn và phát huy môn võ Việt Nam, giới thiệu cho người ngoài quốc gia biết đến và biết đến môn võ này. Tôi muốn ở đâu cũng có màu xanh trùng đúng của Vovinam.”