

Các Biểu Tượng Giáng Sinh

Tác Giả: Trm Thiên Thu

Chúa Nhật, 25 Tháng 12 Năm 2011 09:07

Năm 1223, thánh Phanxicô Assisi ở vùng Walde von Grecco đã cùng với các tu sĩ của ngài làm hang đá để tưởng niệm theo nghi lễ thu hoạch trong phúc âm về đêm Chúa giáng sinh năm xưa và theo kiểu ru con trong một chiếc nôi.



VÒNG LÁ XANH

Vòng tròn kết bằng cành lá xanh thường được treo trên cao để mọi người đứng dưới nhìn thấy. Cây xanh thường được trang hoàng trong các bữa tiệc của dịp Đông chí – thời điểm mùa đông sắp kết thúc. Trên vòng lá có 4 cây nến. Tập tục này được các tín hữu Phái Lutheran ở Đức khởi xướng từ thế kỷ XVI, nghi thức giao tranh giữa ánh sáng và bóng tối.

Vòng tròn lá nói lên tính cách vĩnh hằng và tình yêu thường vô tận của Thiên Chúa. Màu xanh lá gợi ý hy vọng về Ngày Thiên Sai sắp đến của con người. Bốn cây nến gồm ba cây màu tím, màu của Mùa Vọng, tượng trưng cho sự sám hối, và một cây màu hồng, màu của Chúa Nhật III mùa Vọng, còn gọi là Chúa Nhật Vui mừng (Gaudete Sunday), gợi ý vui mừng vì Chúa sắp giáng sinh.



THIỆP NOEL

Năm 1843, thiếp gia Henry Cole (người Anh) nhờ họa sĩ John Calcott Horsley (ở London) thiết kế một tấm thiệp để tặng bạn bè. Dịp Noel năm đó, Horsley gửi thiệp và tấm thiệp đầu tiên trên thế giới, và sau đó nó đã được in ra 1000 tấm.

Thiệp Noel mau chóng lan rộng và trở thành một thói quen ở Anh trong suốt 10 năm kể từ khi chính phủ Anh thông qua đạo luật năm 1846 cho phép bất kỳ người dân nào gửi thiệp đến bất kỳ nơi nào với giá rẻ. Không lâu sau, trào lưu này du nhập sang Đức, và chỉ 30 năm sau người Mỹ mới chấp nhận nó.



QUÀ TẶNG

Những món quà biểu tượng tình yêu thương của mọi người dành cho gia đình và bè bạn. Đối với một số người, những món quà giáng Sinh còn có một ý nghĩa tín ngưỡng sâu sắc, đó là lễ kỷ niệm ngày sinh của Chúa Giêsu. Chính Ngôi Hai là món quà mà Thiên Chúa đã ban tặng cho nhân loại.

Sau khi Chúa Giêsu cất tiếng khóc chào đời ở Belem thì một máng cỏ, ba vị đạo sĩ phương Đông đã đến bày tỏ sự thành kính của mình. Họ mang đến ba món quà quý giá: vàng, trầm hương và mộc dục. Vàng tượng trưng cho Chúa Giêsu là vua (thực là Con Thiên Chúa Cha, là Thiên Vương), trầm hương tượng trưng cho Chúa Giêsu là Thiên Chúa, và mộc dục tượng trưng hình ảnh Chúa Giêsu bị đóng đinh và chết trên Thập giá để cứu nhân loại.

Ba vị đạo sĩ rất giàu có nhưng những người dân nghèo cũng mang đến một chút gì họ có thể từ lòng thành kính với Hài nhi Giêsu. Các mộc dục tặng cho Hài nhi Giêsu những hoa quế và những món đồ chơi nhỏ do chính họ tạo ra.

Ông già Noel thường cưỡi xe tuần lộc từ trời đến những nhà có cây thông giáng sinh và leo qua ống khói để trao những món quà cho các em nhỏ đang ngủ, và ông thường để quà trong những chiếc vớ.



NGÔI SAO

Các ngôi sao 5 cánh hoặc 6 cánh thường xuất hiện với đủ màu sắc rực rỡ trong mùa Giáng sinh. Các nhà thờ đều có treo những ngôi sao, nhiều người gia cũng treo ngôi sao lấp lánh. Một ngôi sao lớn được treo ở chỗ cao nhất của tháp chuông nhà thờ, từ đó căng dây ra mọi phía với nhiều ngôi sao nhỏ, đèn lồng và kết hoa trông rất đẹp.

Ngôi sao giáng Sinh có ý nghĩa đặc biệt vì lúc Chúa Giêsu chào đời thì trên trời xuất hiện một ngôi sao sáng rực rỡ tỏa ánh sáng ra hàng trăm dặm. Từ các vùng phía Đông xa xôi (nay là Iran và Syria), có 3 vị đạo sĩ được báo động đến theo ánh sáng ngôi sao tới gặp Hài nhi, ngày xưa gọi là Ba Vua, nay gọi là Hài nhi Linh. Họ theo sự dẫn đường của ánh sao mà đến được hang đá thành Belem, nơi Chúa Giêsu ra đời. Ba vị này quỳ trước Hài nhi, rồi dâng 3 lễ vật là vàng, trầm hương và mộc dục.

Ngôi sao trở thành biểu tượng ý nghĩa của Giáng Sinh và được treo trang trọng như tất cả các giáo đường, các cơ sở tôn giáo và các gia đình trong mùa Giáng Sinh để nhắc nhở sự tích nói trên. Ngôi sao còn tượng trưng cho phép lạ vĩ đại của Thiên đàng.



Các Biểu Tượng Giáng Sinh

Tác Giả: Trm Thiên Thu
Chúa Nhật, 25 Tháng 12 Năm 2011 09:07

CÂY T M G I và CÂY ÔRÔ

Hai trăm năm trước khi Chúa Jesus ra đời, người người đều dùng cây t m g i để kỷ niệm ngày Mùa Đông đến. Họ thường dùng nó để trang trí trong ngôi nhà của mình. Họ tin rằng loài cây này có một khả năng chữa trị được bệnh tật và mọi loại bệnh tật.

Những người dân ở Xcăngđinavi cũng coi cây t m g i là biểu tượng của hòa bình và sự hoà thuận. Họ còn dùng nhọt cây t m g i và những thỏi tình yêu của họ là thỏi Frigga. Phong tục hôn nhau dưới bóng cây t m g i hôm nay là xuất phát từ niềm tin này.

Lúc đầu nhà thờ cấm sử dụng cây t m g i trong lễ Giáng Sinh vì người người đều coi nó. Thay vào đó, cha ông dùng cây ô-rô (cây nhựa ruồi) làm loài cây dùng cho lễ Giáng Sinh.

Ý nghĩa của vòng t m g i và vòng ô rô: tượng trưng cho máu gai của Chúa Giê-xu. Họ tô màu để giống như máu của Ngài.



CÂY G Y K O

Vào những năm 1800, một người làm kẹo ở Đức mua biểu tượng ý nghĩa của lễ Giáng Sinh qua một biểu tượng để làm bánh kẹo. Ông bắt đầu thực hiện ý tưởng của mình bằng cách uốn cong một trong những thỏi kẹo của mình thành hình một chiếc g y k o. Qua cây g y k o của mình, ông đã kết hợp những biểu tượng thể hiện tình yêu và sự hy sinh của Chúa Jesus. Màu trắng biểu hiện cho sự trong trắng và vô tội của Chúa Jesus. Ba sắc đỏ thể hiện những nỗi đau đớn mà Đức Chúa Jesus đã phải chịu trước khi Ngài chết trên thập giá. Ba sắc đỏ còn biểu hiện ba ngôi thiêng liêng của Chúa (sự hợp nhất của Cha, Con và Thánh Thần). Ông thêm vào một sắc đỏ để tượng trưng cho máu mà Chúa đã đổ cho loài người. Khi nhìn vào cái móc của cây g y, ta thấy nó giống như một cây g y của người chặn cửa vì Chúa Jesus chính là người chặn dứt con người. Nếu bạn lật ngược cây g y nó sẽ trở thành chữ J là chữ cái đầu tiên của tên Chúa Jesus. Nhờ có người thợ làm kẹo đó mà mọi người đều biết đến lễ Giáng Sinh nói về đời sống.



BÁNH BÛCHE DE NOËL

Bánh Bûche de Noël (Bánh Khúc cây Giáng sinh) là một loại bánh theo truyền thống của Pháp

Các Bìu Tồ ng Giáng Sinh

Tác Giả: Trm Thiên Thu
Chúa Nhật, 25 Tháng 12 Năm 2011 09:07

đồ c s đồ ng trong d p l Giáng sinh. Chi c bánh này thồ ng đồ c chu n b và trang hoàng nh m t khúc c i dùng đồ đ t trong lò s i. Theo truy n th ng, chi c bánh đồ c làm t bánh nồ ng x p, cu n l i thành hình tr tròn sau đó đồ c phủ kem b m t và xung quanh. Thông đồ ng nh t là lo i bánh nồ ng vàng, ph kem sô-cô-la. Bánh Bûche thồ ng đồ c dùng b ng cách c t lát nh là c a t ng khúc cây v y. Ngày nay nh ng chi c bánh Bûche đồ c trang trí b ng b t đồ ng tr ng gi ng nh tuy t, trái cây t i, và nh ng cây n m đồ c làm b ng kem đồ ng.

Theo t c l trong đêm trồ c l Giáng sinh, ng i ta hay ch t m t khúc cây l n và đem vào nhà đồ làm l . Khúc cây s đồ c đ t trên lò s i, ch nhà làm l dăng rồ u b ng cách r c lên khúc cây m t ít đồ u, mu i và rồ u nóng, r i đồ c lên nh ng l i c u nguy n. Trong m t vài gia đình, ng i con gái tr trong gia đình s nhóm l a đ t khúc cây b ng m t ít g v n mà h đã chu n b và c t gi t năm trồ c. m t s gia đình, ng i m đồ c u tiên th c hi n đồ ng tác này. Tồ ng truy n nh ng b t than có t khúc cây đã cháy này s b o v cho ngôi nhà kh i tránh đồ c thiên tai và s xâm nh p c a ma qu . Nh ng ch n l a v các lo i g khác nhau, cách đ t khúc cây và kho ng th i gian đồ làm nghi th c này thay đ i tùy theo nh ng vùng khác nhau. T th k XII, t c l này đồ c áp đồ ng h u h t các qu c gia t i Âu châu, đồ c bi t t i Pháp và Ý. T c l này v n còn đồ c duy trì Quebec nh trồ c đây cho đ n nh ng năm cu i th k XIX. Sau đó nó đ n bi n m t khi nh ng lò s i đã đồ c thay th b ng nh ng lò s i kim lo i hi n đ i. Nh ng khúc cây l n đồ c thay th b ng nh ng khúc cây nh h n, xung quanh đồ c trang trí b ng nh ng ng n n n và cây c , đ t gi a bàn nh là v t trang trí. Ngày nay, bánh Khúc cây Giáng sinh đã tr thành m t món bánh ng t truy n th ng, đồ c ph kem cà phê ho c sô-cô-la và trang trí đ p m t.



NH NG CHI C BÍT T T và QUÀ T NG

Theo truy n thuy t, nhà kia có 3 cô gái đ n tu i l p gia đình nh ng không có chàng trai nào đ ý đ n vì gia c nh quá nghèo. Giám m c Myra th y thồ ng xót nên đã th nh ng đồ ng ti n vàng xu ng ng khoi nhà c a 3 cô gái này.

Nh ng đồ ng ti n vàng r i xu ng đúng các đôi v mà các cô treo bên lò s i. Kh i ph i nói cũng bi t r ng các cô vui m ng đ n m c nào. Nh nh ng đồ ng ti n váng đó mà h đã có c h i th c hi n nguy n c c a mình.



HANG ĐÁ

Các Biểu Tượng Giáng Sinh

Tác Giả: Trm Thiên Thu

Chúa Nhật, 25 Tháng 12 Năm 2011 09:07

Chúa Giêsu sinh ra trong một hang đá nhỏ, nơi máng cỏ của các mẹ cưỡi ngựa chặn chiến tị thành Belem. Ngày nay, vào đêm 24-12 tị các giáo đợng đợu có hang đá, bên trong có tợng Chúa Hài đợng, tợng Đợc Mẹ Maria, tợng Thánh Giuse, chung quanh có nhợng con lợa, tợng Ba Vua, các tợng hoợc hình thiên thợn, trên hang có ngôi sao tợa ánh sáng đợn đợng ba vua tìm đợn vợi Chúa. Mọi ngợđ đợu hợng vợ Chúa nhân tợ, cợu bình an cho nhân lợi tránh khợi chiợn tranh, nghèo đói và bợ tợnh.

Theo tợp tợc Đợng phợng, máng cỏ là nợi Chúa nợm lúc sinh ra đợc làm bợng đá có hình dáng nhìn giợng nhợ mợ t quan tài. Hài nhi Giêsu đợc quợn khăn tợ đợ t nợm trong đó nhợ xác mợ t ngợđ qua đợi.

Hình ợnh này muợn đợn tợ Chúa Giêsu sinh ra trong hang đá và lúc qua đợi cũng đợc mai táng trong mợ đá. Trong hang đá, sợ sợng đợ khợ đợu khi Chúa Giêsu sinh ra làm ngợđ và Chúa Giêsu đợ sợng lợi cũng trong mợ đá, khợ đợu mợ t đợi sợng mợi: Đợi sợng cợu đợ.

Nghợ thuợ t và tợp tợc Tây phợng xây đợng hang đá nhợ mợ t bàn thợ. Hình ợnh này muợn đợn tợ lợ tợ Tợ ợn và Bí tích Thánh Thợ. Belem có nghĩa là “nhà làm bánh mì”. Khi cợ hành Bí tích Thánh thợ là tợng nhợ lợi sợ sinh ra làm ngợđ i cợa Chúa khi xợa trong hang đá ngoài cánh đợng Belem. Và trong mợi thánh lợ, ngợđ Công giáo cùng tợp nhợn Thánh Thợ là Chúa Giêsu, ngày xợa đợ sinh xuợng trên cánh đợng Belem, đó là lợng thợ cợa niợm tin vào Chúa.

Vợ thợ, hang đá không nhợ t thiợ t phợi bợng đá thiên nhiên, đợ sợ làm bợng gợ. Trong đó, Chúa Giêsu đợc đợ t nợm trên rợm cợ, có đàn súc vợ t đợng và nợm đợ thợ hợi ợm cho Chúa. Hình ợnh này nói lên sợ khó nghèo và khiêm hợ cợa Chúa.

Năm 1223, thánh Phanxicô Assisi ợ vùng Walde von Grecco đợ cùng vợi các tu sĩ cợa ngài làm hang đá đợu tiên đợa theo nhợng lợi thuợ t lợi trong phúc âm vợ đợm Chúa giáng sinh năm xợa và theo kiợu ru con trong mợ t chiợc nợi.

Nhợ c đợu và nợi ru con là mợ t hình thái rợ t phợ thông đợc quý trợng trong dân gian. Tợ thợ kợ XIV đợ xuợ t hiợ n nhợ u kiợ u hang đá theo hình thợ c này. Hài nhi Giêsu đợc đợ t trong mợ t máng nhợ chiợc nợi cho em bé nợm, trong đó có lót cợ rợm khô cho êm ợm.

Hình ợnh này thợ t đợp, thợ mợng và mang tính thợng ngậy. Nhợng nó gợi lên tâm tình đợm ợm trong mợ t mái nhà, tuy nghèo hèn đợn sợ, nhợng là quê hợng tợ ợm cho con ngợđ i, nhợc nhợ mợi ngợđ i phợi biợ t quý trợng tợ ợm và các giá trợ gia đợnh.

Rợm cợ lót cho Hài nhi nợm êm ợm trong máng cỏ cũng là sợ đợp: Hang đá do con ngợđ i làm ra và tâm hợn con ngợđ i cũng có thợ là nợi Chúa Giêsu sinh ra. Khi ta sợng bác ái tình ngợđ i, khi ta làm vợc tợ t lành cho đợng lợi.

Ngày nay, ngợđ i làm hang đá phợn nào theo truyợn thợng hang đá cợa thánh Phanxicô đợ làm ra, nhợng vợ t liợ u xây đợng khác nhau là bợng gợ hoợc bợng giợ y rợi sợn phợ t mợ u xám nhìn nhợ đá. Ngoài nhợng bợ tợng giáng sinh đợ t trong đó, đợn đợn cũng đợc giợng mợc thêm tợ theo văn hóa mợi quợc gia, vùng miợn, thợm mợ và lòng thành kính cợa tợng dân tợc, tợng thợ i đợi.



NHỢNG NGỢN NỢN

Các Biện Thức Giáng Sinh

Tác Giả: Trm Thiên Thu

Chúa Nhật, 25 Tháng 12 Năm 2011 09:07

Có nhiều truyền thuyết kể về những cây nến đêm Giáng sinh. Nhiều người cho rằng Martin Luther là người đầu tiên có sáng kiến thắp nến cây nến trên các cành cây thông mùa Giáng sinh. Khi trở về nhà vào một đêm Đông gần Giáng Sinh, ông đã sợng sợ trở về nhà ánh sáng từ các ngôi sao chiếu rọi trên cành cây thông như trở về nhà mình. Ông tái hiện lại cảnh này bằng cách gắn các cây nến lên cành cây Noel trong nhà để tưởng nhớ cho Ngôi Sao nơi làng Belem.

Có một truyền thuyết khác kể rằng một bé trai nhỏ bị đi lạc trong đêm Giáng sinh và nhìn ánh đèn nơi cửa sổ phòng mẹ mà em đã tìm được lối về nhà.

Một truyền thuyết khác kể rằng Đức Mẹ Maria và Đức thánh Giuse đã tìm ra nơi trú ngụ như ẩn theo ánh đèn hồng ra từ một cái chuồng bò nhỏ.

Ánh sáng cửa sổ những ngôi nhà có ý nghĩa là thắp sáng niềm hy vọng, hòa bình, tình yêu và niềm vui sống, chúng luôn soi đường dẫn lối cho chúng ta bước qua những ngày u tối.

Trong dịp Giáng sinh, có 4 ngôi nhà được thắp lên: Ngôi nhà Hy vọng, Ngôi nhà Hòa bình, Ngôi nhà Tình yêu, Ngôi nhà Niềm Vui, cùng với ngôi nhà thắp 5 ngọn nến tưởng nhớ cho ngày Chúa giáng sinh.



BỮA ĂN REVEILLON

Theo Pháp ngữ, Réveillon nghĩa là “tức nh thức”. Tại Alsace, Pháp, bữa Réveillon phải có “tam hành” là thuy (cá chép, con hàu), khí (gà tây hoặc ngỗng) và m (thịt heo). Thức ăn gà tây là do thuy và thuy cửa nhà thám hiểm Christophe Colombo du nhập từ Mexico.