

Vì sao tạc tượng nữ đầu sĩ La Mã có thể thò kìm ra?

Tác Giả: Saigon Echo số u t m

Chúa Nhật, 20 Tháng 5 Năm 2012 22:23

Nhưng lý giải và suy đoán thú vị về việc tượng kìm ra của bức tượng nữ đầu sĩ La Mã có thể là gì.

Nữ đầu sĩ vĩ đại là hình ảnh vô cùng hiếm hoi trong đền thờ La Mã xưa kia. Tuy nhiên, kết quả rút ra từ nghiên cứu trên mặt bích tượng nữ đầu sĩ ở Bồ Đào Nha cho thấy vào thời kỳ này, việc đào tạo người trở thành chiến binh trong các đền thờ nữ đầu sĩ diễn ra khá phổ biến.



Bức tượng bằng đồng có niên đại khoảng 2000 năm tuổi và hình ảnh mặt nạ và phần ngực trên của nó có mặt như những quầng sáng xung quanh, tay trái cầm vật gì đó như lưỡi hái trong thời kỳ cổ đại, chuyên gia Alfonso Manas đến từ Đới học Granada (Tây Ban Nha) cho biết.

Bức tượng nữ đầu sĩ La Mã có thể là một tượng kìm ra. (Ảnh: Alfonso Manas)

Manas tin rằng vật đó chính là thanh kiếm Sica - lưỡi kiếm cong và ngắn mà các đầu sĩ Thrace hay sử dụng. Khi chiến đấu, đầu sĩ Thrace thường đội mũ giáp gần lông vũ, tay cầm kiếm khiến họ, người chiến đấu ở bên dưới bị chiến đấu che bóng kiếm loang loáng là "greave". Phần lưng không được che chắn của họ sẽ là mục tiêu mà Sica nhắm vào.

Tuy nhiên, trước đó, không ít học giả khẳng định hình ảnh cong này là "strigil", lưỡi dùng để cạo mà người La Mã dùng để làm sạch cơ thể khi tắm.

"Việc cho là cô gái đang tắm thì việc gì cao nó trong khi mặt nạ nữ đầu sĩ hoàn toàn

Vì sao t̄ng n̄ đ̄u sĩ La Mã có t̄ th̄ kì l̄ ?

Tác Giả: Saigon Echo s̄ u t̄ m

Chúa Nhật, 20 Tháng 5 Năm 2012 22:23

không có ý nghĩa gì cả”, Manas nói. H̄ n̄ a, “m̄ t̄ mī ng v̄ i qū n quanh khu v̄ c “nh̄ y c̄ m” là khá vô lý vì n̄ u t̄ m, cô s̄ ph̄ i trút b̄ toàn b̄ trang ph̄ c”.

Trong khi đó, v̄ c cúi đ̄ u xū ng và vung cánh tay lên gī ng nh̄ t̄ th̄ c̄ a b̄ c t̄ ng l̄ i đ̄ c bī t đ̄ n là hành đ̄ ng ăn m̄ ng chī n th̄ ng đ̄ n hình c̄ a các đ̄ u sĩ trong ngh̄ thū t La Mã c̄ đ̄ i. K̄ t thúc cū c đ̄ u, nḡ i chī n th̄ ng s̄ b̄ chī c mũ giáp ra đ̄ m̄ i nḡ i có th̄ nhìn th̄ y khuôn m̄ t c̄ a h̄ , theo Manas.

Đ̄ c bī t h̄ n, m̄ t quy t̄ c trong cū c chī n là nh̄ ng đ̄ u sĩ (b̄ t k̄ nam hay n̄) đ̄ u ph̄ i đ̄ nḡ c tr̄ n. Ngoài nhī m v̄ chī n đ̄ u, b̄ nḡ c tr̄ n c̄ a các n̄ chī n binh s̄ là công c̄ khiêu dâm hī u qū đ̄ i v̄ i khán gī , Manas vī t trong T̄ p chí Qū c t̄ v̄ L̄ ch s̄ th̄ thao.

M̄ c dù nh̄ ng cū c đ̄ u k̄ l̄ này t̄ ng không ít l̄ n đ̄ c nh̄ c đ̄ n trong nhī u tài lī u v̄ th̄ gī i La Mã c̄ đ̄ i nh̄ ng hình ̄ nh c̄ th̄ c̄ a nó thì v̄ n vô cùng ít.