

"Văn hóa thầy đồ" là thầy nói trò nghe. Nói sai cũng phải nghe, thầy làm gì u cũng phải im.

"Văn hóa giáo sư" thì học sinh phải là thầy biết nói và cả biết nghe xem đi u mình dạy có được học sinh quan tâm hay thích thú. "Trò đánh giá thầy" giúp tiến bộ của giáo dục hiện đại.

### Tâm lý "thầy đồ"

Ngay khi bắt gặp thầy đồ Việt Nam qua email học, sinh viên Mỹ có "dám" đánh giá giáo sư không. Rồi bắt xúc vì khoa của anh đang thí điểm "trò đánh giá thầy", một qui trình "ngược".

Theo truy cập mạng "nhật ký vi sư, bán tải vi sư", "thầy đồ" không có ta là nhật, đồ trò nào dám cãi, dù bài giảng có vấn đề, bỏ đi sai hoặc đi xa thiên vị.

Đặc biệt giáo dục trong môi trường, trò chỉ biết nghe lời thầy cô, "đồng thuận" với người lớn trong gia đình hay ngoài xã hội, không dám trả lời lên cũng muốn cảm nhận khác cãi. Anh bắt tôi thu thập người "đọc đoán" như trên.

Bên cạnh một cái, người thầy kia đồng ý trên bề mặt giảng, vấn đề quen "cho đi m trò", phải nghe phần học của đám trẻ người dốt và chính chúng cho đi m lời. Chuyện này quả là khó nuốt trôi với anh và những người thích phán một chi u.

Văn hóa phương Đông nhà mình nó khác lắm, cũng như dân chúng hay tự do, phải có đức thù rớt Việt Nam. "Ph" trên thế giới những người "quát" được cả ta. Mọi chuyện "trò đánh giá thầy" gây ra tranh cãi, dù chuyện này thầy giỏi vẫn minh làm từ lâu lắm rồi.

