

Th n n n, không ph i t i n i s  v t x y d n cho ta, n  làm cho ta vui mừng hay gi n d , m  ch c ch n l  t i s  ph n đo n c a ta n  làm cho ta vui mừng hay gi n d  m  th i.



Ng n i d i th ng t ng r ng:h a ph c d u do t  ngoài m  d n v i chúng ta. V  ph n đo n nh  th  m  ta th ng hay s :

- N u qu  th t nghèo l  cái kh  m  gi u l  cái s ng th  nh ng ng n i nghèo nh  Nhan-H i, Socrate, d u l  kh  h t sao?
- C n nh ng b c ph -h u t -ph ng nh  T n-Th y-Ho ng, Napoléon d u l  h ng ng n i s ng nh t trên d i hay sao?
- C ng nh  c ng b i r ng: “*Con l  n , V  oan-gia*”. T i sao d i v i Socrate c  bà v  r t hung d  m  ông l i cho l  cái ph c l n nh t d i v i ông? B i v i nh  bà v  ông m  ông di u-luy n d c cái t nh nh n-n i v  th n nhiên d i v i s  v t trên d i.
- N u nh , nh ng cái m  thi n-h  d ng cho l  h a, nh : “*B n t n, b  nh t *”, nh ng cái d c c i d c vào nh a c a c c b c d i-h n nh  Trang-T  hay Epit te th  c ng không l m g i cho b c l y nao l ng” . S  d i d i d g y ra b o nhi u phi n n o cho mình, ch ng ngo i nh ng s  nh  m n không d u.

Nếu ai ai c ng biết th n nhiên d i v i s  v t, b nh t m m  suy xét cho k  th  s  th y tr m việc d u do mình th  ch n m i ch n việc không d ng cho ta b n l ng ch t n o c .

L m cho con ng n i phi n mu n, không ph i l  t  s  v t, ch nh l  c i cách ph n đoạn v  s  v t của con ng n i: V  nh  cái ch t, nếu cái ch t l  d ng s  th  ông Socrate l m sao d m b ng

chén thuỷ cốc mà uống? Người đáng sợ là sự phán đoán riêng cái chết có đáng sợ hay không. Ví dụ thì, khi ta buồn bã, buồn rười, phiền não, ta đứng trách ai, chỉ trách ta, nghĩa là trách cái nhìn đênh cõa ta mà thôi. Ta nên nhớ rằng:

"Người làm nhục mình không phải là kẻ chỉ cho mình, đánh mình, mà do chính mình phán đoán cho riêng nó làm nhục mình.

“Có kẻ nào làm cho mình ghen dại thì phải biết rằng chính sự phán đoán của mình nó làm cho mình ghen dại đó…”

Chúng ta suy nghĩ kỹ, sự vật trên đây có nhau một số điểm giống trong, nếu mình nhìn vào đó mà cõi i, thì trái cái cõi lõi cho mình, còn nếu mình khóc thì nó cũng trái cái khóc lõi cho mình.

Người đánh ta, ta ghen là tội sao? Có phải i tội người hay tội ta làm cho ta ghen?

Có người nói: “Vì người ta đánh tôi nên tôi ghen. Nếu như ta biết người đánh ta là người mỉa trí, người hèn hù, ta có còn ghen người ấy nữa không? Chắc chắn là không, nếu ta biết suy xét.

“Trái lõi, nếu người đánh ta là người tinh-táo, dãy dại trí thức, thì trái là ta không khéo phai nỗi cảm giác dại.

Thì cho nên, cũng thiểt mệt sứ viết xem đây là cho ta, mà khi thiểt ta điêm tinh nhau thõi ng, khi thiểt ta lõi bãc tõc nóng giòn. Đó là tội nõi đâu? Có phải i là tội nõi sứ phán đoán cõa ta chăng.

Mạnh-Tu có nói rằng: “đi, đi và i người mà gập phai kinh dại và i mình bong mệt cách ngang người, thì nên coi đó nhau là mình đi trong bãi bãm mà vui lòng phai gai góc. Ví dụ thì, chỉ nên thông thõi dãy lõi lõi lõi t chém rãi gãy hõi gai góc. Gai góc kia có biết gì mà nóng giòn? Chỉ có cách xem đênh cõi nhau thì tâm mình sứ yên ng, phai n não sứ không bãi rã ta và bao nhiêu oán hùn cũng tiêu tan.”

Nh ng s  ngang-ng c ph m d n ta, ta nên coi d nh  l  ch c xe l  d m nh m ta, nh  c n gi 
d  t t vào ng i ta. Nh  v y c  g i d ng bu n d ng g n?

Cách d i x  v i ng i v  hung d  c a  ng Socrate,  ng c ng h nh d ng nh  th :

M t khi kia, c  ng i b n d n r   ng d i s m. B a v   ng la-l i g m h t om-s m.  ng v n th n
nhiên.

Khi  ng b c ra d i, b a d ng trên l u d  tr t thau n c d  l n d u  ng. C c b n  ng t  v  b t
b nh ph n d i. Ri ng  ng th   ng c i v  b o r ng: "N y c c b n i! C  g i l  d u! H  tr i h t
g m th t v  s m s t th  t p theo l  m t tr n m a to"
.  ng th n nhiên tr  v  nh  thay  o kh c.

M t l n kh c,  ng m i b n b  d n d ng c m t i nh , không bi t c  việc g i gi n d  m  b ng
c  m m d  ăn c a  ng (th ng th   ng ch  rau c i) qu ng c  ra ngo i c a s .  ng v n t i
c i v  b o v i c c b n  ng r ng: "Th  c  g i, b  mu n cho anh em mình ra ngo i s n ng i ăn
cho m t m ".

Qu  s c t c t i, b a b n v c ch i ra s n qu 
lu n c c d  ăn m t  ng d  s p v  m m. C c b n  ng gi n d  m t, t nh mu n g y s 
v i b a nh ng  ng bi t tr c d n t m t y c c  ng b n l i v  ôn-t n b o:

"V  d  anh em ta d ng ng i ăn, r i b  m t con g a m i nh y x  vào l m v ng c  b t d  a, các anh
c  d g y s  v i n o không?"

N u m t ng i n o kh c g p ph i nh ng tr ng h p n y ch c chắn là d n t i m t s  d i m t nh r i
v y.

Th  n n, không ph i t i n i s  v t x y d n cho ta, n  l m cho ta vui mừng hay gi n d , m  ch c
ch n l  t i s  ph n đo n c a ta n  l m cho ta vui mừng hay gi n d  m t th i.

(Tr ch trong bài "Thanh l c cu c d i" c a  o tr ng NG C HU  CH N)