

Cái cảm giác “trung rỗng” của người bé bỏng đi trong lòng chỗ đong sòn đôi khi cũng đón vui tôi mỉm cười Giáng Sinh vui.



Năm 1954, nhà thơ Trần Dần có làm bài thơ về i tò a đố “Nhứt đanh thang”. Trong bài thơ dài kinh tác giỗ bù đùu tò này, có lối nói riêng chỉ còn nhả mày câu:

“Tôi bù c đi

không thấy phô

không thấy nhà

Chỗ thấy mây sa

trên màu cờ đố.”

Cái cảm giác “trung rỗng” của người bé bỏng đi trong lòng chỗ đong sòn đôi khi cũng đón vui tôi mỉm cười Giáng Sinh vui. Nhìn phô phô lung trong những ngày chuẩn bị Giáng Sinh, tôi cũng thầm thấy niềm tin lên một màu đố: màu đố của áo thùng thùng của ông già Noel, màu đố của lá

trông nguyên mà giờ a cao đ&#227;c c&#243;a mùa hè x&#250;. Úc ng&#243;i ta v&#250;n có th&#227; “ép” ra cho b&#250;ng đ&#243;c, màu đ&#227;c c&#243;a nh&#250;ng gói quà Giáng sinh, màu đ&#227;c c&#243;a đ&#227;m&#243;i th&#227; bóng đèn gi&#243;ng m&#243;c kh&#250;p n&#250;. Xen v&#250;i màu đ&#227;y là nh&#250;ng th&#227; ph&#250;t tùng không th&#227; thi&#250;u c&#243;a mùa Giáng sinh nh&#250; ánh sao l&#250;, cây thông, nh&#250;ng chú nai kéo chi&#243;c xe tr&#250;t tuy&#250;t c&#243;a ông già Noel. Và d&#250;i nhiên, giờ a nh&#250;ng màu s&#250;c s&#250;c s&#250;c c&#243;a mùa Giáng Sinh, làm sao không th&#227; không nh&#250;c t&#250;i nh&#250;c Giáng Sinh.

Nh&#250;ng tuy&#250;t nhiên, đi giờ a ph&#250;t ph&#250;t ng&#243;ng đ&#227;ô h&#250;i trong mùa Giáng Sinh, tôi l&#250;i th&#227; y thi&#250;u m&#250;t đ&#250;i u mà l&#250; ra không th&#227; thi&#250;u: thi&#250;u nhân v&#250;t chính c&#243;a ngày l&#250;. Có ngày Giáng Sinh nh&#250;ng xem ra không có ng&#243;i Giáng Sinh. Có Ngày sinh, nh&#250;ng không th&#227; y có ng&#243;i đ&#243;c sinh ra. M&#250;i l&#250;n ra ph&#250;t hay ngay c&#243; nh&#250;n vào nh&#250;ng trang hoàng c&#243;a m&#250;t s&#250; gia đình trong xóm tôi, tôi c&#243; g&#250;ng tìm hình ảnh c&#243;a m&#250;t H&#250;i Nhi Gi&#243;s, nh&#250;ng xem ra ánh đèn đ&#250;i n&#250; có l&#250; ch&#250;a đ&#227; sáng đ&#227; tôi nh&#250;n ra Ngài ho&#250;c b&#250;ng d&#250;ng c&#243;a ông già Noel, c&#243;a nh&#250;ng con nai kh&#250;ng l&#250; đ&#250;i che khu&#250;t hình b&#250;ng nh&#250; bé c&#243;a Ngài ch&#250;ng.

Tôi b&#250;ng nh&#250; l&#250;i lá th&#227; c&#243;a m&#250;t c&#243;u b&#250;é vi&#250;t cho H&#250;i Nhi Gi&#243;s v&#250;i n&#250;i dung đ&#250;i khái nh&#250; sau: “Chúc m&#250;ng Giáng Sinh H&#250;i nhi Gi&#243;s. Ngài là ng&#243;i may m&#250;n nh&#250;t, vì đ&#243;c sinh ra trong Ngày Giáng Sinh.” (!! ) Bi&#250;t đ&#250;i v&#250;i nhi&#250;u ng&#243;i, Giáng sinh ch&#250; còn là m&#250;t ngày sinh c&#243;a m&#250;t nhân v&#250;t mà ch&#250;ng còn ai bi&#250;t đ&#250;n tên tu&#250;i.

Nh&#250;ng mu&#250;n hay không, Noel 2010 v&#250;n m&#250;i m&#250;i là ngày sinh th&#227; 2010 c&#243;a Ngài. C&#250;t m&#250;c th&#227;i gian l&#250;y, dù có g&#250;i là Công nguyên hay nh&#250; th&#227; nào đi n&#250;a, v&#250;n h&#227;m ý r&#250;ng cách đây trên đ&#250;i 2000 năm, Ngài đã chào đ&#250;i. Ngài là m&#250;t nhân v&#250;t l&#250;ch s&#250; ch&#250; không ph&#250;i là huy&#250;n tho&#250;i. Tin nh&#250;n Ngài hay không là chuy&#250;n c&#243;a ni&#250;m tin, nh&#250;ng ai cũng ph&#250;i nh&#250;n nh&#250;n r&#250;ng hai ngàn năm l&#250;ch s&#250; c&#243;a nhân lo&#250;i đã mang đ&#250;m d&#250;u l&#250;n c&#243;a Ngài và m&#250;i m&#250;i nhân lo&#250;i s&#250; không bao giờ có th&#227; lo&#250;i b&#250;. Ngài ra kh&#250;i l&#250;ch s&#250; c&#243;a mình. Tuyên x&#250;ng Ngài hay không là ni&#250;m xác tín riêng c&#243;a t&#250;ng cá nhân, nh&#250;ng khó có th&#227; ch&#250;i c&#250;i đ&#250;c r&#250;ng giáo hu&#250;n và cu&#250;c đ&#250;i c&#243;a Ngài đã làm thay đ&#250;i c&#250;c đ&#250;i n&#250; th&#227; gi&#250;i và đ&#250;c bi&#250;t mang l&#250;i m&#250;t cái nhìn m&#250;i v&#250; ph&#250;m giá con ng&#243;i. N&#250;u Ngài đã không sinh ra thì th&#227; gi&#250;i ngày nay có l&#250; đ&#250;a ch&#250;ng bao giờ đ&#250;t đ&#250;c c&#250; y ni&#250;m v&#250; ph&#250;m giá b&#250;t kh&#250;xâm ph&#250;m c&#243;a con ng&#243;i. Ngài sinh ra là đ&#250;i n&#250;i r&#250;ng m&#250;i m&#250;t ng&#243;i sinh ra trên cõi đ&#250;i này đ&#250;u có m&#250;t nhân v&#250; đ&#250;c nh&#250;t v&#250; nh&#250; và b&#250;t kh&#250; di nh&#250;ng. V&#250;i Ngài, đ&#250;c chào đ&#250;i, đ&#250;c s&#250;ng là quy&#250;n n&#250;n t&#250;ng nh&#250;t trong m&#250;i quy&#250;n c&#243;a con ng&#243;i. Giàu sang hay nghèo hèn, xinh đ&#250;p hay x&#250;u xí, thông minh hay đ&#250;n đ&#250;n, kh&#250;e m&#250;nh hay y&#250;u đau, lành l&#250;n hay khuy&#250;t t&#250;t, bình th&#250;ng hay d&#250;d&#250;ng... m&#250;i ng&#243;i đ&#250;u có m&#250;t ph&#250;m giá đ&#250;c nh&#250;t v&#250; nh&#250; mà ng&#243;i khác không th&#227; có hay thay th&#227; đ&#250;c.

Đó là s&#250; đ&#250;p c&#243;a mùa Giáng Sinh mà tôi khó có th&#227; tìm th&#227; y gi&#250;a nh&#250;ng huyền náo c&#243;a ph&#250;t ph&#250;t ng&#243;. May cho tôi là v&#250;n còn có nh&#250;ng n&#250;i th&#227; ph&#250;t ng&#243;ng đ&#227; tôi có th&#227; l&#250;ng nghe đ&#250;c s&#250; đ&#250;i l&#250;y. Trong m&#250;t bài thuy&#250;t gi&#250;ng mà tôi nghe đ&#250;c cách đây không lâu t&#250;i m&#250;t nh&#250; nhà th&#227; l&#250; vùng St

Ives, Bác Sydney, vỗ linh mộc mỗ đỗ u bỗng mỗt lođt nhỗng than phiỗn xoay quanh nhỗng đỗu tỗ hỗi cỗa thỗ giỗi ngày nay. Đỗi lođt ngỗi ta nói rỗng thỗ giỗi ngày nay khỗng tđt hỗn thỗ giỗi ngày xỗa. Nhỗng có mỗt em bé lỗi khỗng đỗnh mỗt cách chỗc nỗch rỗng tđ 6 năm nay, thỗ giỗi đỗ trỗ nên tđt hỗn thỗ giỗi ngày xỗa. Đỗi c hỗi lý do, em trỗ lỗi: “Thỗ giỗi hôm nay tđt hỗn bỗi vì có tôi.” Vỗi tôi, câu nói cỗa em bé này đỗ tóm lỗi c toàn bỗ sỗ đỗp cỗa mùa Giáng Sinh mà năm nào tôi cũng muỗn lỗng nghe và hâm nóng lỗi.

“Thỗ giỗi hôm nay tđt hỗn bỗi vì có tôi”, mỗc dù tôi chỗ là mỗt kỗ vô danh trong hỗn 6 tđ ngỗi đang có mỗt trên trái đỗt này. Tôi sinh ra, đó là đỗu tđt cho tôi và cung tđt cho hỗn 6 tđ ngỗi khác đang quay quỗn chung quanh tôi. Dù sao, trái đỗt này vỗn còn rỗng và có đỗ mỗt chỗ cho tôi cũng nhỗ hàng hà sa sỗ nhỗng ngỗi sỗ đỗn sau tôi.

Theo bỗn “thỗ vì khai sinh” do cha tôi lỗp, tôi chào đỗi trong tháng 12. Tđ ngày bỗ nỗi c ra đỗi, hỗc đỗi c đỗu hay cỗa ngỗi Tây phỗng, tôi cũng biỗt mỗng ngày sinh cỗa mình. Tôi nghĩ rỗng ngoài ngày Tđt là ngày sinh chung cỗa mỗi ngỗi Viêt nam, ngày sinh cỗa bỗt cỗ ai cũng cỗn phỗi đỗi c cỗ hành. Vỗi tôi, ngày sinh đâng đỗi c “mỗng” hỗn thi đỗu, đỗi c thâng quan tiỗn chỗc hay đỗt đỗi c mỗt chiỗn thỗng trong bỗt cỗ lanh vỗc nào, bỗi vì cỗ hành ngày sinh cỗa mỗt ai đó là nói vỗi ngỗi đó “Cám hỗn bỗn vì bỗn là bỗn. Cám hỗn bỗn vì bỗn đã chào đỗi. Cám hỗn bỗn vì đã cùng tôi sát cánh bên nhau trên hành tinh này.” Cỗ hành mỗt ngày sinh là tôn vinh sỗ sỗng và vui mỗng vì sỗ sỗng. Trong ngày sinh cỗa ai đó, chúng ta khỗng chúc mỗng: “Chúc mỗng bỗn vì nhỗng thành tđu bỗn đã đỗt đỗi c”. Chúng ta chỗi nêu nói: “Cám hỗn bỗn vì bỗn đã sinh ra và đâng sỗng giỗi chúng tôi.”

Trong ngày sinh, chúng ta tôn vinh hiỗn tđi. Chúng ta khỗng than phiỗn vì nhỗng bỗt hỗn đã xỗy ra trong quá khỗ hay lo lỗng cho nhỗng gị sỗ đỗn trong tđng lỗi. Trái lỗi, chúng ta chỗi muỗn nâng đỗ và nói vỗi ngỗi mỗng sinh nhỗt: “Chúng tôi yêu thỗng bỗn.” (x.Henri J.M Nouwen, Here and Now, Living in the Spirit trg 5)

Tôi rỗt thích mỗt bài thỗ mà bác sĩ Đỗ Hỗng Ngỗc đã sáng tác sau lỗn “đỗ đỗ” đỗu tiên cỗa ông tđi bỗnh viỗn Tđ Dű, Sài Gòn hỗi năm 1965, khi ông vỗa mỗi ra trỗng. Lòng lâng lâng vì lỗn đỗu tiên đỗi c hoàn thành nhỗm vỗ cao cỗ là giúp cho mỗ tròn con vuông, viên bác sĩ trỗ liỗn viỗt c phia sau phỗn bỗnh án lá thỗ gỗi cho em bé sỗ sinh nhỗ sau:

“Khi em cỗt tiỗng khóc chào đỗi

Anh đ&#243;i di&#243;n đ&#243;i chào em b&#243;ng n&#243; c&#243;i

L&#243;n l&#243;n nh&#243; đ&#243;ng h&#243;i t&#243;i sao có k&#243; c&#243;i ng&#243;i khóc

Trong cùng m&#243;t c&#243;nh ng&#243; nghe em!

Anh nh&#243; vào m&#243;t em th&#243; thu&#225;c màu nâu

Nói là đ&#243; ng&#243;a đau m&#243;t

Ngay lúc đó em đã không nhìn đ&#243;i qua m&#243;t th&#243;c

Nh&#243; đ&#243;ng h&#243;i vì sao đ&#243;i t&#243;i đen

Khi anh c&#243;t rún cho em

Anh đã xin l&#243;i chân thành r&#243;i đó nhé

Vì t&#243; nay em đã ph&#243;i cô đ&#243;n

Em đã phai xa dà dang lòng m

Em là gái là trai anh chung quan tâm

Nhưng khi em biết thun

Sai biết thay nào là nực mắt trong đêm

Khi tình yêu tìm đ

Anh đã không quên buoc etiquette vào tay em

Em đoc dán nhãn hiu t giây phút

Nh đong t hui tôi là ai khi lн khon

Cung đong ngoc nhiên sao doi nhuu nhau hiu

Khi em mỉm cười ngang nhìn anh

Anh cũng ngạc nhiên qua khung kính cửa

Một ngày đã thực hiện vui vẻ vàng vui hoang mang

Vui nhộn danh tú dao to búa lò n

Đó bùp lửa đốt máu đó em...

Thôi trân trọng chào em

Mỗi em nhặt cúc

Chúng mình cùng chung

Sợ phán...

Con nghe i"

(Đỗ Hùng Ngữ c, Cành Mai Sân Trồng c, nxb Văn hóa Thông tin, Sài gòn 2004, trg 363- 364)

Ngày nay, trên kh p th  giới và ngay trên chính quê h ng t i, t ng phút t ng gi y, có bi t bao nhiêu th  nhi kh ng nh ng kh ng d c may m n nh n d c m t “l i chào” t  m t l ng y hay ngay chính t ng i m  d c c u mang mình, mà c n b  t c đ o t quy n c  b n nh t l a quy n d c “chào d i”.

Đ i v i nh ng th  nhi h m hiu  y, th  gi i bao la tuy t v i n y tr n n n ho n toàn vào nghĩa: th  gi i s  m i m i l a “h  v ” d i v i nh ng ng i kh ng d c “chào d i”.

Đ a b  d c b c s i Đ  H ng Ng c gi p “chào d i” gi  n y d c l a m t ng i “đ ng tuổi” n u không l m  ng l m b  th  c ng d c tr i qua nh ng cuộc b  d u. D c b  d n x c giữa s ng c  ba d o c a cuộc sống, d a b   y v n nh n ra r ng d c chào d i v  “nh p cuộc c ng chung s  ph n con ng i” v i b o nhi u ng i kh c l a m t di m ph c v  vinh d .

Đ c sinh ra qu  l a m t H ng ân l n nh t c a d i ng i. May m n h n cho chúng ta, H ng ân n y kh ng ch  xảy ra m t l n trong d i ng i m  v i b n n ng h ng t i Ch n, Thi n, M , m i ng i trong chúng ta lu n d c m i g i d  “t i sinh” ngay trong d i s ng n y.

S ng l a t i sinh. Nh  hi n tri t Hy l p n o  d c l  d c mu n  m ch  d n s  “t i sinh” kh ng ng ng  y c a kiếp ng i khi  ng nói r ng “không ai t m hai l n trong c ng m t d ng s ng”. Khoa học h n c ng mu n c ng c  cái  t ng  y khi nói v i ch ng ta r ng trong m t chu kỳ n o  d c, con ng i chúng ta thấy da d i th t kh ng ng ng. C ng nh  lo i r n hay t m cua ph i l t da l t v  d  l n th m, x t v  m t th  l y, d  t n t i v  “tr ng thành” con ng i c ng ph i kh ng ng ng “thấy da d i th t”.

T i sinh trong th n x c d c d nh, chúng ta c ng lu n t i sinh trong ho n cảnh s ng. Kh ng c n ph i thấy d i c n t nh nh  tr ng h p ph i l m nh n ch ng trong m t v n c  th  g y nguy hại cho t nh m ng, m t cuộc v t bi n, m t tai n n th m kh c c ng d  d  bi n chúng ta thành một con ng i kh c.

Sâu xa hòn, bút cù mứt sù hoán cùi nồi tâm nào cũng là mứt cuộc “tái sinh”. Kitô giáo không ngưng kêu gọi con người “hoán cải” để mộc lò y “con người mới”. Với Phật giáo thì chỉ cần buông dao bỏ kiếm mưu ng, con người cũng đã thành “phật”.

Khi đón sinh ra, chúng ta không biết gì hết về giá trị của việc “chào đón”, không có chỉn lòng, không đón quyến quyến đón nh. Nói theo nhóc sĩ Trịnh Công Sơn, “hết bùi nào hóa kiếp thân tôi”. Nhưng với “tái sinh”, người trung nhân ng hoàn cảnh khách quan đón chào, đa phần đều do sự chỉn lòng, sự mong muốn và quyết tâm cùa mình người i. Và điều tuyệt vời cùa “tái sinh” là nó có thể diễn ra vào bất cứ thời điểm nào cùa đời người. Không bao giờ là quá trình đón “tái sinh”. Điều quan trọng là người muốn “tái sinh” có đón nghĩa lắc và quyết tâm hay không. Và cùa chúng ta nữa, liệu chúng ta có đón kiên nhẫn, đón lòng và yêu thương đón giúp đỡ và khích lệ họ hay không.

Đây là lời mời gọi về một thời trung trùi với tôi mỉm đón Giáng Sinh vui. Tôi vui mừng “ngày sinh” cùa tôi. Có lẽ tôi cũng đã tự cái tuân cùa cùa Tiên Đôn đón “trùi qua mứt cuộc bù dâu” và “đau đớn lòng” vì những gì mình đã thấy trong cuộc đời này. Đó là thời. Đã mang tiếng khóc khi “chào đón” thì làm sao tránh khỏi bùi đón chào” bồng vô vàn khổ đau. Nhưng ngoài cùa nhìn lòng cuộc đời dâu bùi y, tôi vẫn nhận ra không biết bao nhiêu ân phúc mà cuộc đời đã dành cho tôi đón chở biết nhường rồng “đón vui mãi mãi đáng sống”.

“Phải trả giá quá nhiều đón đón c “làm người” mứt cách sung mãn đón đón quá ít người nhặt thay hay có đón can đón đón trả giá... Phải dùng cùa hai tay đón vui a tay bùi sù an toàn vui a dám liều sụng. Mứt tay đón ôm lòng giây nhặt mứt người yêu. Mứt tay đón đón nhặt đau khổ nhặt mứt đón kiền sụng. Mứt tay đón đón nghi ngó và bóng tối nhặt cái giá đón hiếu biết. Mứt tay đón có mứt ý chí sứt đá trong nghĩa cùa nh, nhặt vui n luôn chêp nhặt mỉm hú quay cùa sụng và chát.” (Morris L. West, trong “Shoes of the Fisherman”)

Lòng “chúc mừng Giáng Sinh” mà tôi muốn tặng dành cho mình mỉm năm chính là quyết tâm mãi mãi “tái sinh” đón mỉm ngày có mứt “đón sụng mỉm”, hất mình trong thân phun con người. Đó dù có phai quên quai trong kiếp người đón y khổ đau, tôi vẫn cùa gặng “chào đón” bồng nụ cười i hân hoan, trân trọng đón nhặt mỉm tay đón p tay mỉm phía và trao tay đón lòng i, và trên hét, luôn tin tay đón và bồng lòng vui chính con người đón y đón khuya đón đón và bùt toàn cùa mình.