

Tôi là quen biết thì mọi chuyện trong lòng, hợp đồng sự kiện nên đăng hình, nhưng thời gian ngắn hạn. Càng quen biết nhau, nhiều người lại càng đâm ra coi thường những hợp đồng ngắn hạn mà dù bằng giấy tờ, mặt đen hay bằng lời hứa với sự thỏa thuận giữa hai bên. Tôi hợp đồng đó đã xảy ra với Cô Tân, cô giáo cũ năm đầu Trung học cả Huyện.

Ngày Thầy con sinh tiểu, những chuyện sếp cả, tân trang nhà cả đâu có bao giờ Cô phải nhúng tay đâu, mọi chuyện đã có người đàn ông trong gia đình quán xuyến. Thầy mất đi, ngoài nhà tôi vì mất nhà cả mình đã vất vả vĩnh hằng, đôi khi Cô Tân còn thầy mất mọi vì Cô phải thường xuyên, theo dõi công việc cả những người thầy sếp cả nhà cả, mất lãnh vực khá xa lạ với đa số đàn bà con gái.

Thơ t đâu, để đăng hình, Cô tìm lại đi tìm thầy cả những người thầy chuyên nghiệp về construction về sếp cả những căn nhà cả Thầy Cô, những căn nhà có sự tu sửa gọn gàng ngửa với sự tu sửa những senior citizen để có những discount từ mất sếp cả hàng vào mất ngày để nh nào đó trong tu.

Cũng là "người xa" những sự kiện công phải trả cao hơn "sự kiện xa" nhiều, đi đâu đó thì còn chấp nhận để vì giá cả thay đổi, người đi làm để tăng lương mà năm thì người làm nghề do cũng phải để cho những công mất cách hợp lý. Những chốt lại công việc thì tôi nghĩ về sự kiện gia tăng nhiều khi gặp gỡ đôi. Rút kinh nghiệm từ mất lại biết mình với kết quả công việc để yêu cầu và sự kiện phải trả cao hơn gặp gỡ đôi để kiên, cô Tân quay qua bên bè để tìm những "reference" đáng tin cậy. Cô nhận để mất danh sách gọn để kín mất trang giấy tờ những công ty xây dựng chuyên nghiệp bắt đầu những người tháo vát làm nghề handy man với cái xe truck để để nghề mất kho vật liệu xây dựng lâu để. Cô quy định nhà mất ông handy man người cùng đi để mất nhà thầy Việt Nam mọi Chi tiết.

Tôi là cùng đồng nghiệp, lại thường đi lại cùng lúc cùng nhà mất giáo sư Việt Nam, vậy mà "business là business" không có bóng dáng cả những người gặp đầu chào nhau, đôi khi lại bắt tay chúc lành cho nhau về mọi cuộc sống nhà thầy khi về linh mặt về cả một bài giảng cả mình. Giảng những mất câu nói để truy tìm miệt mài rất lâu cả dân gian Việt Nam "Quen mất để hàng". Cô Tân phải mất sự kiện còn cao hơn cả sự kiện phải trả cho những Công Ty xây dựng chuyên nghiệp mà chốt lại công việc thì khác xa với sự kiện như kho những cách như anh cả và em út.

Huyền đ&#225;c Cô k&#225; nh&#225;ng kinh nghi&#225;m không vui đó đ&#225; m&#225;t l&#225;n cu&#225;i tu&#225;n g&#225;i đi&#225;n tho&#225;i thăm Cô giáo cũ năm đ&#225;u Trung h&#225;c đ&#225; Vi&#225;t Nam. Nh&#225; l&#225;i kinh nghi&#225;m đi thuê ng&#225; i s&#225;a ch&#225;a nhà c&#225;a c&#225;a m&#225;t anh b&#225;n thân, và th&#225;y Cô đã m&#225;i m&#225;t sau nh&#225;ng h&#225;p đ&#225;ng s&#225;a ch&#225;a nhà c&#225;a v&#225;i nh&#225;ng ng&#225; i quen, Huyền đ&#225; ngh&#225; Cô đ&#225;n Home Depot thuê nh&#225;ng ng&#225; i M&#225; Tây C&#225; v&#225;n đ&#225;ng đ&#225; bãi đ&#225;u xe ch&#225; vi&#225;c làm. C&#225; Cô l&#225;n trò đ&#225;u là đàn bà con gái, dù tháo v&#225;t đ&#225;n đâu cũng ch&#225;a bao gi&#225; tr&#225;c ti&#225;p làm hay đi&#225;u đ&#225;ng m&#225;t công trình s&#225;a ch&#225;a nhà c&#225;a nào nên Huyền ph&#225;i làm "research online" trên internet đ&#225; l&#225;y nh&#225;ng l&#225;i khuyên và nh&#225;ng "reference" c&#225;a nh&#225;ng chuyên gia s&#225;a ch&#225;a nhà c&#225;a t&#225; m&#225;c đ&#225; qu&#225;c gia đ&#225;n m&#225;c đ&#225; thành ph&#225;. M&#225;t ph&#225;n m&#225;i c&#225;a th&#225; k&#225; 21 đã g&#225;n h&#225;t, t&#225;ng ch&#225;ng nhanh h&#225;n th&#225;i gian m&#225;t c&#225;n bão r&#225;t l&#225;t qua Thành ph&#225; vào mùa Đông, nên ch&#225; c&#225;n m&#225;i l&#225;m phút online, Huyền đã có danh sách "do s and don ts in home construction" (nh&#225;ng đi&#225;u nên và không nên làm trong vi&#225;c s&#225;a ch&#225;a nhà c&#225;a) Huyền c&#225;n th&#225;n in ra hai copies, m&#225;t cho Cô Tân và m&#225;t cho mình. Chuy&#225;n đó không khó nh&#225;ng đ&#225;n lúc tìm đúng ng&#225; i đ&#225; thuê thì "nhiều kh&#225;" h&#225;n nhi&#225;u.

Cô Tân và Huyền tr&#225;i qua g&#225;n hai gi&#225; đ&#225;ng h&#225; đ&#225; m&#225;t ti&#225;m Home Depot đ&#225; quan sát, và "ph&#225;ng v&#225;n: nh&#225;ng ng&#225; i M&#225; đ&#225;ng thành t&#225;ng nhóm ch&#225; xin vi&#225;c đ&#225; bãi đ&#225;u xe. Tr&#225;c đó, c&#225; Cô và Huyền đ&#225;u ph&#225;i ăn m&#225;c nh&#225; "Joe the plumber", nghi&#225; là qu&#225;n Jeans lo&#225;i r&#225;ng thùng thình b&#225;c ph&#225;ch, áo sweat-shirt cũng r&#225;ng không kém qu&#225;n, m&#225;t lo&#225;i áo qu&#225;n mà Huyền ch&#225; m&#225;c khi c&#225;n ph&#225;i t&#225; làm mình chìm vào dòng s&#225;ng c&#225;a blue collar workers. Cô và trò đã đùa v&#225;i nhau:

- C&#225; t&#225;ng ng&#225; i nh&#225; mình là vua và quan ngày x&#225;a gi&#225; đ&#225;ng th&#225;ng dân ra kh&#225;i kinh thành đi thăm dân cho bi&#225;t s&#225; tình .

Hai th&#225;y trò ng&#225; i trong xe đ&#225;u khu&#225;t sau m&#225;t tàn cây và m&#225;t hàng rào th&#225;a b&#225;ng m&#225;t lo&#225;i gi&#225;y leo đ&#225; c&#225;t b&#225;ng ph&#225;ng trên đ&#225;u, chăm chú quan sát đ&#225;i quân h&#225;u h&#225;t là ng&#225; i M&#225; đ&#225;ng ch&#225; vi&#225;c đ&#225; bãi đ&#225;u xe c&#225;a ti&#225;m Home Depot, ng&#225; i tr&#225; nh&#225;t ch&#225;c ch&#225;a đ&#225;n hai m&#225;i, ng&#225; i già nh&#225;t ch&#225;c cũng ch&#225; đ&#225; tu&#225;i b&#225;n m&#225;i.

Có nh&#225;ng ng&#225; i đ&#225;ng đó c&#225; ngày tr&#225;i không ai bu&#225;n đ&#225;n h&#225;i, có nh&#225;ng ng&#225; i may m&#225;n h&#225;n, đ&#225; c&#225; m&#225;t ngày "booming business", h&#225;t ng&#225; i này thuê t&#225; m&#225;t công vi&#225;c đ&#225;n gi&#225;n nh&#225; khi&#225;ng v&#225;c m&#225;t món đ&#225; v&#225;a n&#225;ng v&#225;a quá kh&#225; hay đ&#225; c&#225; ng&#225; i thuê ch&#225; lên xe đ&#225;n m&#225;t đ&#225;a đi&#225;m khác làm nh&#225;ng vi&#225;c ch&#225; c&#225;n s&#225;c nh&#225; ph&#225; th&#225; h&#225; đ&#225;n nh&#225;ng vi&#225;c ph&#225;c t&#225;p h&#225;n c&#225;n m&#225;t chút khéo tay và m&#225;t chút trình đ&#225; đ&#225;c và hi&#225;u nh&#225;ng b&#225;n h&#225;ng đ&#225;n b&#225;ng ti&#225;ng Tây Ban Nha.

Huyền v&#225;n nh&#225; anh b&#225;n thân có c&#225; m&#225;t khu apartment l&#225;n và m&#225;t vài căn nhà cho thuê. V&#225;n là m&#225;t k&#225; s&#225; chuyên làm vi&#225;c v&#225;i nh&#225;ng s&#225; đ&#225; k&#225; thu&#225;t r&#225;t chi ti&#225;t, Anh l&#225;i khéo tay và k&#225; tính, nên

sau m&#228;t l&#228;p h&#228;c căn b&#228;n v&#228; construction &#228; Home Depot, Anh t&#228; s&#228;a ch&#228;a t&#228;t c&#228; nh&#228;ng h&#228; h&#228;ng v&#228; nhà c&#228;a, nh&#228;ng vi&#228;c c&#228;n s&#228;c n&#228;ng thì Anh thuê nh&#228;ng ng&#228;i M&#228; Tây C&#228; v&#228;n đ&#228;ng ch&#228; vi&#228;c c&#228; các chi nhánh c&#228;a Home Depot. Ch&#228; sau m&#228;t vài tháng Anh đã bi&#228;t khá rõ trong đ&#228;i ngũ nh&#228;ng ng&#228;i M&#228; v&#228;n đ&#228;ng &#228; bãi đ&#228;u xe c&#228;a hãng bán v&#228;t li&#228;u xây đ&#228;ng quen thu&#228;c Anh v&#228;n ghé đ&#228;n, ai là ng&#228;i ch&#228;u khó làm vi&#228;c, ai là ng&#228;i ch&#228; "ch&#228;u ăn mà ít ch&#228;u làm".

T&#228; đó, Anh có c&#228; m&#228;t nhóm ba ng&#228;i M&#228; anh v&#228;n th&#228;ng xuyên thuê cu&#228;i tu&#228;n khi Anh có nh&#228;ng công trình s&#228;a ch&#228;a nhà c&#228;a c&#228;n có s&#228;c lao đ&#228;ng. M&#228;i l&#228;n th&#228;y cái xe "truck làm ăn" màu xám nh&#228;t quen thu&#228;c c&#228;a Anh &#228; c&#228;ng vào khu đ&#228;u xe c&#228;a Home Depot, m&#228;t ba ng&#228;i M&#228; quen thu&#228;c đó sáng lên, vì h&#228; bi&#228;t ít nh&#228;t hôm nay h&#228; s&#228; đ&#228;c ăn u&#228;ng đ&#228;y đ&#228; và bu&#228;i t&#228;i có m&#228;t ít ti&#228;n đ&#228;m v&#228;. Có l&#228;n ch&#228; đ&#228;n c&#228;a hàng Home Depot đ&#228; mua v&#228;t li&#228;u xây đ&#228;ng c&#228;n thi&#228;t, không c&#228;n ph&#228;i thuê ng&#228;i ph&#228; vi&#228;c, th&#228;y ánh m&#228;t hy v&#228;ng, vui m&#228;ng c&#228;a ba "nhân viên M&#228; Tây C&#228;" đã tiu ngh&#228;u, bu&#228;n thiu qua kính chi&#228;u h&#228;u khi xe Anh t&#228; ch&#228;y ra kh&#228;i bãi đ&#228;u xe mà không ng&#228;ng l&#228;i ch&#228; h&#228; đ&#228;ng.

T&#228; đó v&#228; sau, Anh ch&#228; ghé c&#228;a hàng quen thu&#228;c đó khi có nhu c&#228;u thuê ng&#228;i lao đ&#228;ng. N&#228;u ch&#228; c&#228;n mua đ&#228; c&#228;n dùng, Anh ch&#228;u khó lái xe đ&#228;n m&#228;t c&#228;a hàng xa h&#228;n vì không mu&#228;n làm h&#228; hy v&#228;ng r&#228;i l&#228;i th&#228;t v&#228;ng trông t&#228;i nghi&#228;p nh&#228;ng đ&#228;a tr&#228; đang đ&#228;i b&#228;ng, h&#228;m h&#228; ch&#228; M&#228; mang th&#228;c ăn v&#228; t&#228; ch&#228; nh&#228;ng r&#228;i l&#228;i không đ&#228;c gì h&#228;t!

M&#228;t vài l&#228;n đi theo Anh, quan sát Anh ph&#228;ng v&#228;n và thuê m&#228;t vài ng&#228;i M&#228; &#228; bãi đ&#228;u xe c&#228;a Home Depot, Huyền đã h&#228;c đ&#228;c m&#228;t s&#228; nguyên t&#228;c đ&#228; ph&#228;ng v&#228;n và thuê đ&#228;c đúng ng&#228;i làm vi&#228;c chăm ch&#228;, đúng yêu c&#228;u đ&#228;t ra.

Nh&#228;ng nh&#228;n xét đó giúp Huyền r&#228;t nhi&#228;u khi cùng cô Tân đi tìm đúng ng&#228;i có kinh nghi&#228;m ho&#228;c kh&#228; năng s&#228;a ch&#228;a nhà c&#228;a. C&#228; Cô và Trò đ&#228;u chu&#228;n b&#228; "homework" đ&#228;y đ&#228; - k&#228; c&#228; nh&#228;ng câu ti&#228;ng Tây Ban Nha đ&#228;n gi&#228;n Huyền v&#228;n nh&#228; t&#228; m&#228;t l&#228;p "Spanish for Beginners" t&#228; h&#228;n c&#228; ch&#228;c năm qua &#228; gh&#228; tr&#228;ng Đ&#228;i h&#228;c- tr&#228;c khi ra bãi đ&#228;u xe c&#228;a c&#228;a ti&#228;m Home Depot &#228; đ&#228;a ph&#228;ng đ&#228; thuê ng&#228;i s&#228;a ch&#228;a nhà c&#228;a cho cô Tân.

Thuê ng&#228;i M&#228; làm vi&#228;c thì không s&#228; có c&#228;nh "quen m&#228;t đ&#228;t hàng", không có c&#228;nh b&#228; ph&#228;n n&#228;n "ng&#228;i đ&#228;ng h&#228;ng c&#228; mà không ch&#228;u thông c&#228;m cho nhau ", nh&#228;ng l&#228;i có tr&#228;ng ng&#228;i khác là nhìn vào m&#228;t h&#228;, không đoán đ&#228;c h&#228; nghĩ gì m&#228;t cách t&#228;ng đ&#228;i chính xác nh&#228; khi nhìn vào m&#228;t ng&#228;i cùng ch&#228;ng t&#228;c, nên Huyền đã đ&#228;a v&#228;i cô:

- Cô i nhìn vào m t ng i M . Minh i là ng i Vi t thì không cách chi th y đ c "màu n ng hay là màu m t em", cũng không th y câu "con m t là c a s tâm h n đúng n a ph i không th a cô?

Tính khô h ài t nh ng năm hai m i đ ng trên b c gi ng v n còn i v i cô Tân sau bao nhiêu năm tháng, bao nhiêu v t đ i sao đ i, nên cô tr i v i ti ng c i trong tr o nh th i còn đ ng trên b c gi ng:

- Lo gì nh i, không nhìn đ c b ng c a s thì mình nhìn b ng c a chính!

Và đ nhìn đ c b ng "c a chính" hai th y trò đã ph i tr i qua h n ba ti ng đ ng h quan sát đ i quân trên đ i ba ch c ng i M đ ng ch vi c b i đ u xe c a Home Depot. H u h t h đ u khá "đ m ng i" theo i nói c a ng i B c, "ph i nhiều" theo i ví von c a ng i Trung, "t t t ng" theo cách di n t c a ng i Nam, hay "chubby" nh ch dùng c a ng i M .

Cu i cùng, Cô và Huy n ch n đ c b n ng i cho "final interview", đ a trên "c a chính", nghĩa là b ng thái đ , c ch và t cách c a h . Hai Th y trò m i hai ng i đ u tiên đ n m t xe bán Hot Dog t r c c a ti m Home Depot, mua cho h m i ng i m t bánh Hot Dog và h i h v kinh nghi m cùng kh năng làm vi c c a h . Thôi thì đ th ngôn ng đ c x đ ng, t "broken English" c a m y ông M đ n "broken Spanish" c a Cô và Huy n, đ n c "non verbal language" nghĩa là nói b ng tay. y v y mà đôi bên đ u hi u nhau, r t "th gi i đ i đ ng", r t vui v , vì hai th y trò tìm đ c đúng ng i có kh năng s a nhà cho cô Tân v i ti n công t ng đ i h p lý, v a ph i, và nh ng ng i M tìm đ c vi c làm trong ngày, đ c ăn u ng free c ngày và cu i ngày i có ti n đ em v cho gia đ nh.

Cô Tân ch n m t cái bàn kê khá bi t i p kê ngo ài hi n ti m Home Depot c a cái xe bán Hot Dog, cũng do m t ng i M khá phức h u làm ch . Trong lúc Cô ph ng v n m t nhóm hai ng i M thì Huy n ch y đ n làm quen v i ông ch xe Hot Dog, i y "free reference" và nh ông "đ c" gi ùm tâm h n c a nh ng ng i đ ng h ng qua "c a s ". Là đ ng h ng c a nhau, thì đ đ c nhau qua ánh m t h n.

B ng "c a chính", b ng quan sát và nh n đ nh, Cô Tân và Huy n ch n ra đ c b n ng i. Hai ng i cu i cùng đ c thuê b ng "reference" c a ông M Tây C , ch xe Hot Dog, đã r t t n tình "mách n c" cho hai th y trò nh bán đ c c ch c ph n bánh Hot Dog. B i vì ngoài vi c

mới hẳn ăn Hot Dog, Cô Tân còn chu đáo mua cho "hai người viên không được tụy n ch n" hai phần Hot Dog "take home", như là một lời cảm ơn thời gian họ đã bỏ ra cho cuộc phỏng vấn ngắn gọn này. Bao giờ Cô cũng chu đáo như hôm ba hôm trước năm trước cô đến gặp 6/1 cà a Huyền đi chơi núi Châu Thới, trong lúc có một đứa bé bé nh không đi được, Cô đã nhấc nhấc trẻ em lên mang quà về cho người bố đã "bỏ cuộc chơi" vì một cơn cúm đến bất ngờ.

Huyền lái xe ra khỏi bãi đậu xe cà a Home Depot, cô Tân ngồi bên cạnh nhìn qua kính chiếu hậu để chắc chắn là hai người M trên cái xe truck cũ kỹ không bị lộ c gì a đ ng, Huyền nhấc cô:

- Cô review lại các tay gi y em đã in ra tờ internet đi cô, để họ có cảm giác là mình biết nhiều về công việc mình thuê họ làm và không dám làm qua loa cho xong việc. Em sẽ lái chậm và cho đèn báo hiệu trước để mọi người nhìn rõ ngang đường khác, chắc chắn họ không lộ c đâu. Cô yên tâm, em đã dặn được người ng i r i, không khi nào bị lộ c, trừ khi em muốn "cắt đuôi".

Huyền nghe Cô kể lại thời gian hai người kia có vẻ có trình độ và kinh nghiệm về sửa chữa nhà cửa hàng, nhưng hai người mà Cô chọn để thuê sửa nhà cho Cô có hoàn cảnh đáng thương nghèo khổ, và trình độ họ cũng không đến nỗi quá để có thể sửa chữa cái bồn rửa chén và thay cái máy xay thức ăn thừa để dọn rửa chén. Hai người mà Cô không thuê, với khả năng cửa hàng, họ có thể tìm được một công việc khác trong ngày không quá khó khăn nhưng hai người này nếu không ai thuê họ làm hôm nay thì thì đó gia đình họ sẽ không được ăn uống đầy đủ, và cuộc sống tháng ngày khi không được tiền trả tiền thuê nhà. Dù đã chu n b "homework: rút tay tay", cô Tân vẫn có một chút tình người (tuy khác màu da khác ngôn ngữ) trong việc thuê người dù là chỉ một vài ngày cho một công trình sửa chữa nhà cửa rất nh.

Huyền nhớ lại ánh mắt cà a nhìn em bé M b ng r đi bán hàng quần áo và nhìn vẻ sò vẻ c kỹ niệm bãi biển Tijuana cà a M Tây C, gần biên giới cà a M và M. Ngoài nhìn em bé ngây thơ thương cảm, còn có những bà mẹ trẻ trẻ chi chít chi u nylon nh bên vỉ hè, bán đồ s n mài mài ngh th công cho du khách, bên cạnh những món hàng thô sơ, thương cảm là một bé con tí m tí vài tháng đến ba tuổi nằm lăn lóc quanh mẹ, trông còn thương cảm hơn nên vẫn được du khách, trong đó có cà a Huyền chọn mua hàng, mẹ dù nhìn những món hàng cà a bà mẹ trẻ đó, chắc chắn qua tuổi hai mươi, không sợ c s o và đẹp như những món hàng cùng loại trên các s p hàng có vẻ "bên th" hơn n m d c theo những quán ăn và khách sạn. Hình đó dĩ nhiên mang Huyền về lại với những em bé Việt Nam thương cảm phải ng hai s ng ki m s ng t tu i đáng lẽ họ được đi học và được cha mẹ hay phúc lợi xã hội nuôi mà buồn thay rất đông người Việt Nam "ăn nên làm ra" trong nước, chắc đã "quen mặt" nên không hề may mắn xúc động. Lòng thương cảm cà a h v n kiên c và "kin c ng cao t ng" trước nỗi khổ cà a đ ng l i.

Trở c đây trong m t l n du l ch sang M , Huyền đã t đ ng b tr m t s ti n t ng đ ng đ l y m t món hàng x u h n, kém ph m ch t h n; và cũng ch a bi t mình ph i làm gì v i món hàng đó. Cũng nh bây gi cô Tân ch n thuê hai ng i M tay ngh kém h n m c dù tr cùng m t s ti n công vì cùng m t lý do, đôi m t c a h , nh ng cái c a s tâm h n r t u bu n, t i nghi p và cam ch u,

Dù là ch ng t c nào, màu m t nào đi n a, nh ng ng i nghèo, không có c h i đ c đi h c, không đ c may m n sinh ra t m t gia đình no đ , hay m t xã h i phát tri n có đ y đ phúc l i và tình ng i v n c n đ c giúp đ . B i vì n u không đ c đ i x t t , nh ng "c a s tâm h n" s t t v n đ c, và đ n đ n đ i u đáng bu n là "c a chính" s b tàn phá.

Qua kính chi u h u, Huyền nhìn th y hai ng i M Tây C đang lái chi c xe truck cũ k , trông t i nghi p nh chính h , đang theo sau Huyền nét m t t i h n, c a s tâm h n l p lánh ni m vui, ni m vui r t đ n gi n gi ng nh ni m vui c a con nít đ c quà khi m đi ch v . Ni m vui th t nh nhoi nh ng đôi lúc đ m l i c m t h nh phúc dù ch thoáng qua, nh ng làm c c a s l n c a chính sáng lên, r ng r màu n ng c a mùa Xuân.