

Ở hời ngoi này cũng nhở trong nòc, các díp lò tròng thì ca đoàn đóng vai chính và bao sân. Ca đoàn hát tò đíu lò đín cuòi lò. Giáo dân tham dò hoàn toàn thò đíng.



Thay vì cùu nguyòn nói chuyòn vòi Chúa thì giáo dân trò thành khán giò và thính giò nghe hát và xem hát. Tôi có hòi nhiòu ngòi làm gì và nghĩ gì khi ca đoàn hát thì đòi đa sò đíu trò lòi là khi nhòc đoàn vòa thiòi kèn đánh tròng vòa hát thì giáo dân chia trí, trong đíu không hò hòp ý vòi lòi hát cùa ca đoàn, trái lòi trong đíu thòng nghĩ tòi nhiòu thò, nhò : chà, sao bè nò ít ngòi và hát nhò quá; chà, cô ca tròng mòc áo dài đíp quá; chà, nhòc tròng bòt nhòp đíp quá; chà, sao chù này kèn thòi lòn quá, đàn đánh mòn quá. Đây mòi là chia trí vòi ca đoàn. Nòu bòt kòp và hiòu lòi ca, thì giáo dân lòi chia trí : chùng hòn : sao lòi kêu Chúa là Ngài. Tiòng Ngài xa lò và khách sáo. Chúng ta là con Chúa, trong tiòng Viòt có bao giò con cái gòi Cha Mò mình là NGÀI bao giò đòu. Sao sai tiòng Viòt quá vòy.

Có lòn tôi đem vòn đò ‘xòng hô vòi Chúa là Ngài trong các bài hát lò nhà thò’ hòi mòt vò có thòm quyòn thì đòc vò này trò lòi: Tiòng ‘Ngài’ đã đòc dùng quen ròi. Đa sò các bài ca đíu kêu Chúa là Ngài, và vì quen quá ròi, nên bây giò không sòa đòc.

Theo tôi nghĩ thì dù là quen bao lâu đòi nòa, nòu ngôn ngò trong phòng vò dùng sai thì vòn phòi sòa . Ta không thò vòn vào lý do ‘đã quen’ mà tiòp tòc dùng sai mãi. Có mòt đòiu khá đòc biòt là tiòng Ngài chù nòng dùng trong các bài hát, còn trong các bài kinh thì may quá ta vòn thòa vòi Chúa, vòn kêu Chúa là Chúa, là Cha, không thòy dùng tiòng Ngài bao giò.

Xin trò vò đò tài chính là viòc đòc kinh. Nhiòu ngòi cù vòn vào câu ‘Hát là cùu nguyòn hai lòn’ đò hát nhiòu, hát hòt cù buòi lò. Tôi xin nhòng ai hay trích dín câu này nên xét lòi ý nghĩa thòc sòa nó. Không phòi bài hát nào cũng là lòi cùu nguyòn sòt sòng. Ròt nhiòu bài hát có đòiu nhòc tòm thòng, nhiòu lòi ca nhòt nhòo, khuôn sáo, vô duyên, vô nghĩa . Ròi không phòi hát bòt cù chù nào, hát bòt cù lúc nào cũng là cùu nguyòn hai lòn.

Quý vò cù đò ý mà xem, càng lò tròng thì càng hát nhiòu. Nhiòu cha xò và nhiòu giáo dân đã quen nhò vòy ròi. Giáo dân hoàn toàn thò đíng. Trong thánh lò có Kinh Cáo Mình và Kinh Tin Kính là nhòng lòi không phòi ta nói tròc tiòp vòi Chúa, mà là ta nói tròc tiòp vòi ngòi chung

quanh, ta nói vui cõng đoàn, rồng ta công khai nhén mình đỗ y tõi lõi, rồng ta công khai tuyên xõng các điều minh tin trong đỗ o. Trong các kinh khác thì ta xõng là CON, chõ tõ là Con, còn 2 kinh này, chõ tõ là TÔI rõ ràng. Bởi vậy phõi đỗ cho tôi tuyên xõng, tôi nói ra, chõ không phõi đỗ tôi ca hát. Xã nay Kinh Tin Kính thõng đõc ca đoàn hát rõt trõng thõ, nhieu bõe, còn cõng đoàn thõng ngõi thõ đõng đõng hát.

Trong các lõ trõng, ca đoàn thõng hát suõt buõi lõ, giáo dân im lõng hoàn toàn. Tôi có xem DVD lõ Khai Mõc Năm Thánh VN, giáo dân dõ lõ đồng đõn mõy träm ngàn ngõõi, và thõy đám đồng vĩ đõi này đã im lõng và thõ đõng tõ đõu lõ đõn cuõi lõ. Giá mà nõa triõu ngõõi có mõt này mà đõc cõt tiõng đõc chung mõt lõi kinh Cáo Mình, Kinh Thõng Xót, Kin Tin Kính, Kinh Lõy Cha, thì sõ sõt sõng sõ lõn biõt là chõng nào. Nó sõ đánh đõng lòng mõi ngõõi. Chúa nghe lõi cõu xin lõn tiõng cõa gõn nõa triõu ngõõi con mà cõm lòng đõõc sao.

Tôi thõng nhén đõõc nhieu DVD và hình nh các đõi lõ cõa cõng đoàn CGVN. Nõi nào cũng cõ quõt kèn trõng rình rang, thõt lình đình hoành tráng, ca đoàn hát lõ tõ đõu đõn cuõi. Tôi coi đây là nhõng buõi trình diõn văn nghõ, nhieu tính cách khoa trõng, không giúp giáo dân cõu nguyõn. Giáo dân đồng nghõt nhõng phõi thõ đõng. Nhieu ngõõi có võ nhõ đõn dõ buõi văn nghõ. Thõy nhõng hình nh đõi lõ nhõ võy, xin thú thõc là lòng tôi không thõy xúc đõng chút nào. Tôi có tìm đõc nhõng tài liõu nói võ nhõng lý do làm cho các tân tòng theo đõ o Công Giáo. Qua nhõng tài liõu này, tôi không hõ thõy có lý do nhõp đõ o vì đã đi nhà thõ dõ các đõi lõ có đàn hát trõng thõ, mà đa sõ theo đõ o là vì gõng mõy linh mõc, mõy bà sõ, mõy giáo hõu, lõi đi thăm viõng và giúp đõ lõp ngõõi nghèo khõ bõnh tõt lõ các vùng xa vùng sâu.

Tôi viõt nhõng dòng này không hõ có ý xúc phõm tõi ai mà chõ đõ bày tõ lòng ao õõc : Trong các lõ trõng, xin cho giáo dân đõõc đõc kinh, đõõc cùng nhau mõ miõng chung lõi cõu nguyõn. Xin cho giáo dân đõõc đõc Kinh Cáo Mình, Kinh Xin Chúa Thõng Xót, Kinh Tin Kính, Kinh Lõy Cha. Xin ca đoàn bõt hát, bõt tõu nhõc, bõt đõc diõn. Có nhõ võy thì giáo dân đi nhà thõ mõi đích thõc là 'cùng dâng lõ' või chõ tõ, cùng cõu nguyõn või cõng đoàn.

Toronto, Trõng Đông Canh Dõn
Peter Trận Trung Lồng