

Đi làm v<sup>o</sup>, bà, bà n<sup>u</sup> u c<sup>m</sup>, r<sup>i</sup> l<sup>y</sup> d<sup>o</sup> ăn c<sup>u</sup> trong t<sup>o</sup> l<sup>nh</sup> ra hâm l<sup>i</sup>. Tuy gi<sup>n</sup>, bà v<sup>o</sup> n d<sup>o</sup> n b<sup>an</sup> cho hai ng<sup>o</sup> i.

Ông Ki<sup>m</sup> và bà Ph<sup>u</sup>ng yêu nhau t<sup>o</sup> h<sup>i</sup> c<sup>on</sup> tr<sup>o</sup>. Ông là sinh viên đ<sup>o</sup> i h<sup>c</sup>, còn bà m<sup>o</sup> i là n<sup>u</sup> sinh l<sup>p</sup> đ<sup>o</sup> T<sup>o</sup> trung h<sup>c</sup>. Hai ng<sup>o</sup> i th<sup>o</sup> th<sup>t</sup> s<sup>o</sup> thành ch<sup>o</sup>ng thành v<sup>o</sup>. Nh<sup>ng</sup> l<sup>i</sup> th<sup>o</sup> c<sup>a</sup> ông bà không đ<sup>o</sup> c hai bên cha m<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>p thu<sup>n</sup>. Ông bà dành ng<sup>o</sup> m ng<sup>u</sup> chia tay sau m<sup>o</sup>t bu<sup>n</sup> i khóc lóc nh<sup>u</sup> m<sup>o</sup> a nh<sup>u</sup> gió. R<sup>o</sup>i, khi t<sup>o</sup>t nghi<sup>p</sup> đ<sup>o</sup> i h<sup>c</sup>, ông l<sup>y</sup> v<sup>o</sup>. Bà ch<sup>o</sup> a h<sup>c</sup> h<sup>t</sup> trung h<sup>c</sup> c<sup>ung</sup> sang ngang v<sup>o</sup> i m<sup>o</sup>t ông s<sup>i</sup> quan c<sup>p</sup> tá, b<sup>o</sup> n h<sup>c</sup> c<sup>u</sup> c<sup>a</sup> anh bà.

Cu<sup>o</sup>c đ<sup>o</sup> i t<sup>o</sup>ng th<sup>o</sup> là xong, m<sup>o</sup>i ng<sup>o</sup> i đ<sup>i</sup> m<sup>o</sup>t ng<sup>o</sup> d<sup>o</sup>ng, kh<sup>ng</sup> c<sup>on</sup> bao gi<sup>n</sup> g<sup>p</sup> l<sup>i</sup> nhau n<sup>u</sup>a. Nh<sup>ng</sup> h<sup>nh</sup>nh duy<sup>e</sup>n v<sup>o</sup>n c<sup>on</sup>, n<sup>u</sup> ch<sup>o</sup> a d<sup>o</sup>t, ông bà tình c<sup>o</sup> g<sup>p</sup> l<sup>i</sup> nhau trên m<sup>o</sup>nh đ<sup>o</sup>t xa quê h<sup>c</sup>ng n<sup>u</sup>a vòng trái đ<sup>o</sup>t này. Trong m<sup>o</sup>t ti<sup>m</sup> ăn Vi<sup>t</sup> Nam, bà nh<sup>u</sup>n ra ông v<sup>i</sup> ông tuy có già đ<sup>i</sup> nhi<sup>u</sup> nh<sup>u</sup>ng nh<sup>u</sup>ng nét chính v<sup>o</sup>n c<sup>on</sup> nguy<sup>e</sup>n. Ông kh<sup>ng</sup> nh<sup>u</sup>n ra bà v<sup>i</sup> bà thay đ<sup>o</sup>i quá nhi<sup>u</sup>, m<sup>o</sup>p g<sup>p</sup> đ<sup>o</sup>i h<sup>i</sup> tr<sup>o</sup>. Ch<sup>o</sup> k<sup>i</sup> bà nho<sup>n</sup> mi<sup>ng</sup> c<sup>o</sup> i ông m<sup>o</sup>i nh<sup>u</sup>n ra n<sup>u</sup> c<sup>o</sup> i t<sup>o</sup> i t<sup>o</sup> n ngày x<sup>a</sup>.

Hai ng<sup>o</sup> i nhanh chóng thân m<sup>o</sup>t tr<sup>o</sup> l<sup>i</sup>, r<sup>i</sup> g<sup>o</sup>n b<sup>o</sup> khi bi<sup>t</sup> hoàn c<sup>o</sup>nh c<sup>o</sup>nh hi<sup>n</sup> t<sup>o</sup> i c<sup>a</sup> nhau. C<sup>o</sup> hai ông bà cùng gó<sup>a</sup>. Ch<sup>o</sup>ng bà ch<sup>o</sup>t trong tr<sup>o</sup>i tù c<sup>o</sup>i t<sup>o</sup> o, v<sup>o</sup> ông m<sup>o</sup>i ra đ<sup>i</sup> b<sup>o</sup>t ng<sup>o</sup> kho<sup>ng</sup> m<sup>o</sup>t năm tr<sup>o</sup> c<sup>o</sup> vì tai bi<sup>n</sup> m<sup>o</sup>ch máu não. Con cái đ<sup>o</sup>u đ<sup>a</sup> l<sup>i</sup>n và đ<sup>a</sup> l<sup>i</sup> riêng. Tình x<sup>a</sup> a l<sup>i</sup> “lai láng kh<sup>ng</sup> hàn”. Ông bà quy<sup>e</sup>t đ<sup>o</sup>nh n<sup>u</sup>i l<sup>i</sup> i th<sup>o</sup> c<sup>u</sup>. M<sup>o</sup>t đ<sup>o</sup>ám c<sup>o</sup> i li<sup>n</sup> đ<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup> t<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>c m<sup>o</sup>t cách đ<sup>o</sup>n gi<sup>n</sup>. G<sup>o</sup>i là đ<sup>o</sup>ám c<sup>o</sup> i cho vui, th<sup>o</sup>c ra ch<sup>o</sup> là m<sup>o</sup>t b<sup>o</sup>a ti<sup>c</sup> nh<sup>u</sup> đ<sup>o</sup> trình di<sup>n</sup> “c<sup>o</sup> d<sup>au</sup>”, “c<sup>o</sup> r<sup>o</sup>” v<sup>o</sup>i bà con hai h<sup>i</sup>, g<sup>o</sup>m con ông, con bà và đàn cháu n<sup>u</sup>i, ngo<sup>i</sup>, kh<sup>ng</sup> quá ba th<sup>o</sup>i.

Sau đó, ông v<sup>o</sup> nh<sup>u</sup> nhà bà đ<sup>o</sup> đ<sup>o</sup>ng phòng hoa chúc. S<sup>o</sup> d<sup>i</sup>r<sup>o</sup> ph<sup>o</sup>i đ<sup>o</sup>n nh<sup>u</sup> d<sup>au</sup> v<sup>i</sup> r<sup>o</sup> đang l<sup>i</sup> trong m<sup>o</sup>t nh<sup>u</sup> già, c<sup>on</sup> d<sup>au</sup> ch<sup>o</sup>a đ<sup>o</sup>n tu<sup>i</sup> v<sup>o</sup> h<sup>u</sup>u n<sup>en</sup> v<sup>o</sup>n c<sup>on</sup> đ<sup>i</sup> làm v<sup>i</sup> có nh<sup>u</sup> riê<sup>ng</sup>, m<sup>o</sup>t bi<sup>t</sup> th<sup>o</sup> nh<sup>u</sup>, xinh x<sup>a</sup>n trong m<sup>o</sup>t khu yên tĩnh. Kh<sup>u</sup>i nói c<sup>ung</sup> bi<sup>t</sup> ông m<sup>o</sup>ng l<sup>o</sup>m. Đ<sup>a</sup> đ<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup> g<sup>p</sup> l<sup>i</sup> ng<sup>o</sup> i x<sup>a</sup>, l<sup>i</sup> đ<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup> nh<sup>u</sup> nhà khang trang, riêng bi<sup>t</sup>. T<sup>o</sup> ngày sang M<sup>o</sup>, Ông cũng đ<sup>a</sup> t<sup>o</sup>ng mua nh<sup>u</sup>, nh<sup>u</sup>ng ch<sup>o</sup> là nh<sup>u</sup> nhà ph<sup>o</sup> mà ng<sup>o</sup> i ta g<sup>o</sup>i là townhouse, ch<sup>o</sup>a bao gi<sup>n</sup> đ<sup>o</sup> kh<sup>ng</sup> năng mua bi<sup>t</sup> th<sup>o</sup> (hay c<sup>ung</sup> g<sup>o</sup>i là single house). Ông tính r<sup>o</sup>ng nh<sup>u</sup> già thì c<sup>o</sup> đ<sup>o</sup> đó, ông s<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>y đ<sup>i</sup> ch<sup>o</sup>y v<sup>o</sup> khi bà đ<sup>i</sup> làm v<sup>o</sup>ng.

Đ<sup>a</sup> g<sup>p</sup> đ<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup> ng<sup>o</sup> i x<sup>a</sup> l<sup>i</sup> đ<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup> nh<sup>u</sup> đ<sup>o</sup>p, ông t<sup>o</sup> coi mình đ<sup>a</sup> “chu<sup>t</sup> sa ch<sup>inh</sup> g<sup>o</sup>o”. Vui l<sup>i</sup> là vui ! Các con ông c<sup>ung</sup> m<sup>o</sup>ng cho ông. Cu<sup>o</sup>c đ<sup>o</sup>i ông kh<sup>ng</sup> đ<sup>o</sup>n n<sup>u</sup>i ba đ<sup>ao</sup>, ch<sup>im</sup> n<sup>u</sup>i, nh<sup>u</sup>ng c<sup>ung</sup> ch<sup>o</sup> vào lo<sup>i</sup> mát m<sup>o</sup>t m<sup>o</sup>át, kh<sup>ng</sup> ph<sup>o</sup>i vay m<sup>o</sup>ng. Khi sang M<sup>o</sup>, hai v<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>ng ông đ<sup>o</sup>u đ<sup>i</sup> làm đ<sup>o</sup> lo cho l<sup>u</sup> con n<sup>am</sup> đ<sup>o</sup>a h<sup>c</sup> hành đ<sup>o</sup>n n<sup>u</sup>i đ<sup>o</sup>n ch<sup>o</sup>n. Bà v<sup>o</sup> ông ch<sup>o</sup>a k<sup>o</sup>p v<sup>o</sup> h<sup>u</sup>u đ<sup>a</sup> v<sup>o</sup> v<sup>o</sup>i t<sup>o</sup> tiên. Ông th<sup>o</sup>m ngh<sup>e</sup> r<sup>o</sup>ng thà bà đ<sup>i</sup> nhanh nh<sup>u</sup> v<sup>o</sup>y mà l<sup>i</sup> s<sup>o</sup>ng cái th<sup>o</sup>an, ch<sup>o</sup> n<sup>u</sup>m li<sup>t</sup> n<sup>u</sup>a ng<sup>o</sup> i, kh<sup>ng</sup> nh<sup>u</sup>ng kh<sup>u</sup> th<sup>o</sup>an m<sup>o</sup>nh mà c<sup>on</sup> kh<sup>u</sup> lây c<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>ng con n<sup>u</sup>a.

Bây gi<sup>n</sup> đ<sup>o</sup>ng c<sup>o</sup> g<sup>p</sup> l<sup>i</sup> ng<sup>o</sup> i x<sup>a</sup>, ông r<sup>o</sup>t vui, kh<sup>ng</sup> ng<sup>o</sup> h<sup>u</sup>u v<sup>o</sup>n m<sup>o</sup>nh l<sup>i</sup> t<sup>o</sup>t đ<sup>o</sup>p nh<sup>u</sup> v<sup>o</sup>y. Bà Ph<sup>u</sup>ng tuy h<sup>i</sup> m<sup>o</sup>p nh<sup>u</sup>ng c<sup>ung</sup> v<sup>o</sup>n c<sup>on</sup> nh<sup>u</sup>ng nét xinh đ<sup>o</sup>p, d<sup>o</sup> th<sup>o</sup>ng ngày x<sup>a</sup>. Bà r<sup>o</sup>t chí<sup>u</sup> ông. M<sup>o</sup>i khi có vi<sup>c</sup> đ<sup>i</sup> ph<sup>o</sup>, bà th<sup>o</sup>ng ghé vào ch<sup>o</sup> Vi<sup>t</sup> Nam mua nh<sup>u</sup>ng món ông thích ăn. Đ<sup>o</sup> đ<sup>ap</sup> l<sup>i</sup>, ông c<sup>ung</sup> lo vi<sup>c</sup> n<sup>u</sup>i tr<sup>o</sup> r<sup>o</sup>t chu<sup>t</sup>áo. Ông đ<sup>i</sup> ch<sup>o</sup>, mua đ<sup>o</sup> ăn v<sup>o</sup> n<sup>u</sup>u n<sup>o</sup>ng đ<sup>o</sup> hai v<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>ng c<sup>ung</sup> ăn. Ngoài ra, ông c<sup>ung</sup> d<sup>o</sup>n d<sup>o</sup>p nh<sup>u</sup> c<sup>a</sup> cho s<sup>o</sup>ch s<sup>o</sup>. Ông b<sup>o</sup>y bi<sup>n</sup> l<sup>i</sup>, trang ho<sup>ng</sup> c<sup>an</sup> nh<sup>u</sup> cho th<sup>o</sup>an m<sup>o</sup>t t<sup>o</sup> m. Các con ông, con bà đ<sup>o</sup>u vui v<sup>o</sup>, hòa thu<sup>n</sup>. H<sup>u</sup> m<sup>o</sup>i quen nhau mà đ<sup>a</sup> th<sup>o</sup>an m<sup>o</sup>t r<sup>o</sup>t nhanh. H<sup>u</sup> coi nhau nh<sup>u</sup> anh em ru<sup>t</sup> th<sup>o</sup>t.

Nh<sup>u</sup>ng cu<sup>o</sup>c tr<sup>o</sup>ng m<sup>o</sup>t c<sup>a</sup> hai ông bà ch<sup>o</sup> kéo dài v<sup>o</sup>a đ<sup>ung</sup> hai tu<sup>m</sup>n thì c<sup>o</sup>m đ<sup>a</sup> kh<sup>ng</sup> l<sup>anh</sup>,

canh cũng không nghe thấy. Lòng cũng bắt đầu vào đêm cuối cùng bà đã đi nghỉ hàng năm đó làm đám cưới với ông. Bà phái đi ngủ sớm hôm sau đi làm lễ, ông ngồi xem ti vi đến quá nửa đêm. Khi ông vào giường thì bà đã ngủ say. Ông nằm xuống cạnh bà rồi mỉm trán, vui vẻ làm bà thíc h giặc. Bà xin ông cho bà yênนอน sau thời gian táo dỗi nay. Nhưng ông không nghe, bắt bà phái chiêu. Bà đành chiêu nhung lòng mà cõi. Xong việc, ông nằm lăn quay ra ngủ. Bà tròn tròn mãi vì giặc giãc, vì tiếc ngay cả ông lòn quá. Cuối cùng, bà phái chuyển sang phòng ngủ dành cho khách.

Đến giờ sáng, thíc h giặc, ông không thấy bà nằm cạnh thì ngạc nhiên, vội đi tìm. Ông lôi đánh thíc h bà dậy, bắt vỗ nách chung vui ông. Bà không chịu, ông đành ném cõi bà. Lòn này thì ông không đòi hỏi gì, chỉ ôm bà rồi ngủ tiếp một cách dễ dàng. Bà lôi mót ngủ cũng vì giặc giãc và vì...mùi hôi từ miếng ông phì ra. Lòn này bà không cảm thấy mà giặc ông đã quay phá giặc cõi bà. Không còn kiêng nỗi nỗi, bà hất tay ông ra, rồi vùng dậy. Trời đã hửng sáng, không dám ngủ lồi nỗi, sờ quá giặc, bà đành dậy luôn.

Sau ngày hôm ấy bà mót mồi, buôn ngủ, làm việc nhà oái oái. Hàng ngày bà chỉ uống có một ly cà phê, hôm nay bà đã phái uống tối ba ly mà vẫn không hất buôn ngủ. Bà giặc ông đã hành hạ bà quá đáng. Ông là người đã đoán, không biết chiêu vui. Buổi tối đi làm việc, bà không nói chuyện vui ông, dù hai người vẫn ngủi ăn chung bàn. Ông hỏi gì bà chỉ trả lời cõi ngủn "có" hoặc "không". Sau bữa ăn, bà lôi vào phòng ngủ dành cho khách, rồi khóa trái cửa lại. Nửa đêm, xem ti vi xong, ông gọi cửa, bà nhặt đinh không mở. Cuối cùng ông đành vui phòng ngủ mót mình.

Hôm sau, bà đi làm tròn cõi khi ông dậy. Ông thấy bà giặc hồn, từ vui lòn nhết, cũng hối hận. Chuyện có gì quan trọng đâu. Vui chung ân ái là thường, tôi sao bà lôi ra khó khăn vui ông? Mỗi đâu ông cũng cõi nh xin lôi đón giàn hòa, sau nghĩ lòn, ông cho là bà vô lý, nên làm ngủ luôn. Đã giặc thì có việc giặc, ông thầm nghĩ. Không nhung thòi, ông cho là bà cõi a, giặc hồn ông nên làm phách. Lòng tôi ái nỗi lên, ông cõi giặc bà. Ông không thèm nêu cõi nhết mồi béo nỗi.

Đi làm việc, bà, bà nêu cõi mồi, rồi lõi y đón ăn cũ trong tôi lòn ra hâm lòn. Tuy giặc, bà vui nết bàn cho hai người. Nhưng ông không thích người chung bàn vui bà, lõi y đón ăn khác trong tôi lòn ra, rồi ra phòng khách vui a ăn vui a xem ti vi. Hai người không hể trao đổi vui nhau một lòn. Ăn xong, bà chỉ rót a chén rót ng phón cõi a bà, rồi vào phòng riêng ngủ ngay. Bà cõi ý không khóa cửa xem ông có vào làm hòa không. Bà tính nêu ông làm hòa, bà sẽ quên chuyện cũ đón lòn ngay chung vui ông vui điệu kiệu ông phái đón bà ngủ đón có sốc đi làm ngày mai. Vì vui ân ái đón vào hai ngày nghỉ cuội tuôn. Bà nghĩ ròng vui chung thòn thòi ng đón chõi m nhết đón hiếu rõ nhau hồn, không lõi chỉ có một bát hòa nhết đã vui béo nhau.

Nhưng đêm hôm đó, ông cho bà ngủ yên mót mõi ch đón sáng. Rồi đêm hôm sau cũng vui y. Bà ngạc nhiên vui sờ lòn nhết cõi a ông. Tuy thòi, bà vui nết nhết chõi đón. Cho đón cuội tuôn, ông vui nết làm ngủ. Sáng thòi béo y, bà đành làm quen tròn cõi, đón nghĩ tròn a nay hai vui chung đón ăn buffet mót tiệm Tứ. Ông vui giặc vui mót lòn nhết chăm chú xem ti vi. Bà đên ngõi cõi nhết ông trên ghõi đõi m dài, nhết lõi đón nghĩ cùng đón ăn tròn a. Ông không trả lòn, cũng không có phón vui gì khi bà ngủi sát vào ông, coi nhết không biết bà là ai. Chõi mót lúc, không thíc h ông nói nõi gì, bà đành đõi ng lên, vào phòng riêng đón trang đõi m, rồi lái xe đón thăm ngõi con gái và mõi y

cháu ngo<sup>i</sup>. Th<sup>nh</sup>y m<sup>u</sup> bu<sup>n</sup>, cô con gái h<sup>nh</sup>i lý do, bà không tr<sup>nh</sup> l<sup>nh</sup>i. Cô l<sup>nh</sup>i h<sup>nh</sup>i đ<sup>nh</sup>n “bác Ki<sup>m</sup>”, bà cũng làm ng<sup>o</sup>. Cô tinh ý hi<sup>nh</sup>u hai ông bà già gi<sup>nh</sup>n h<sup>nh</sup>n nhau nên không h<sup>nh</sup>i ti<sup>nh</sup>p n<sup>nh</sup>a. Ch<sup>nh</sup>i v<sup>nh</sup>i cháu ngo<sup>i</sup> m<sup>u</sup>t lúc, bà ra v<sup>nh</sup>. Khi ti<sup>nh</sup>n m<sup>u</sup> ra c<sup>nh</sup>a, cô con gái ng<sup>o</sup> l<sup>nh</sup>i chúc “bác Ki<sup>m</sup>” m<sup>u</sup>nh kh<sup>nh</sup>e. Bà li<sup>nh</sup>n nói :

“Mu<sup>nh</sup>n chúc thì sang t<sup>nh</sup>n n<sup>nh</sup>i mà chúc, tao không r<sup>nh</sup>i h<sup>nh</sup>i mà chuy<sup>nh</sup>n l<sup>nh</sup>i.”

Cô con gái bi<sup>nh</sup>t có chuy<sup>nh</sup>n b<sup>nh</sup>t hòa gi<sup>nh</sup>a hai ông bà già, bèn c<sup>nh</sup>i phá l<sup>nh</sup>n :

“Tr<sup>nh</sup>i đ<sup>nh</sup>t l<sup>nh</sup>i, các c<sup>nh</sup>a mà cũng gi<sup>nh</sup>n l<sup>nh</sup>y nhau n<sup>nh</sup>a sao ?”

Lúc đó bà m<sup>u</sup>i m<sup>u</sup>c nói :

“Ông l<sup>nh</sup>y làm phách, tao l<sup>nh</sup>a làm hòa mà m<sup>u</sup>t c<sup>nh</sup>a vác l<sup>nh</sup>n, không thèm nói v<sup>nh</sup>i tao m<sup>u</sup>t l<sup>nh</sup>i. Đã làm phách, tao cho phách luôn. Tao đâu c<sup>nh</sup>n.”

Cô con gái s<sup>nh</sup>t s<sup>nh</sup>ng đ<sup>nh</sup> ngh<sup>o</sup> :

“Đ<sup>nh</sup> con sang nói chuy<sup>nh</sup>n v<sup>nh</sup>i bác...”

Bà li<sup>nh</sup>n ngăn l<sup>nh</sup>i :

“Đ<sup>nh</sup>ng có dây vào chuy<sup>nh</sup>n riêng c<sup>nh</sup>a tao. Mày t<sup>nh</sup>i, l<sup>nh</sup>ng l<sup>nh</sup>i t<sup>nh</sup>ng tao c<sup>nh</sup>u c<sup>nh</sup>u mày.”

Cô con gái bi<sup>nh</sup>t tính m<sup>u</sup>, không dám nói gì thêm.

Bà đi ch<sup>nh</sup>i loanh quanh, vào các trung tâm th<sup>nh</sup>ng m<sup>u</sup>i, đ<sup>nh</sup>n thăm m<sup>u</sup>t ng<sup>o</sup>nh<sup>i</sup> b<sup>nh</sup>n cùng s<sup>nh</sup>, r<sup>nh</sup> b<sup>nh</sup>n đi ăn tr<sup>nh</sup>a. R<sup>nh</sup>i hai ng<sup>o</sup>nh<sup>i</sup> đi mua bán l<sup>nh</sup>t v<sup>nh</sup>t đ<sup>nh</sup>n t<sup>nh</sup>n chi<sup>nh</sup>u t<sup>nh</sup>i. Bà v<sup>nh</sup> nhà, th<sup>nh</sup>y nhà v<sup>nh</sup>ng tanh. Bà tìm kh<sup>nh</sup>p n<sup>nh</sup>i cũng không th<sup>nh</sup>y ông đâu. Bà cũng h<sup>nh</sup>i bu<sup>n</sup>n vì nh<sup>nh</sup> ông. Phân vân m<sup>u</sup>t lúc, bà g<sup>nh</sup>i di<sup>nh</sup>n th<sup>nh</sup>ai t<sup>nh</sup>i nh<sup>nh</sup>a già cho ông. Chuông reo nhi<sup>nh</sup>u h<sup>nh</sup>i nh<sup>nh</sup>ng không ai tr<sup>nh</sup> l<sup>nh</sup>i. Bà b<sup>nh</sup>n kho<sup>nh</sup>n không hi<sup>nh</sup>u ông đi đâu vào gi<sup>nh</sup> này. Bà đành ăn c<sup>nh</sup>m m<sup>u</sup>t mình, nh<sup>nh</sup>ng ch<sup>nh</sup>a ăn xong, bà ch<sup>nh</sup>t nh<sup>nh</sup> t<sup>nh</sup>i các con ông. Bà v<sup>nh</sup>i bu<sup>n</sup>ng bát bu<sup>n</sup>ng đ<sup>nh</sup>a, g<sup>nh</sup>i di<sup>nh</sup>n tho<sup>nh</sup>i cho ng<sup>o</sup>nh<sup>i</sup> con gái l<sup>nh</sup>n c<sup>nh</sup>a ông. Bà r<sup>nh</sup>t r<sup>nh</sup>e h<sup>nh</sup>i cô có bi<sup>nh</sup>t ông hi<sup>nh</sup>n l<sup>nh</sup> đâu không ? Cô t<sup>nh</sup>i v<sup>nh</sup> h<sup>nh</sup>i ng<sup>o</sup>c nhiên cho bi<sup>nh</sup>t cô v<sup>nh</sup>a nói chuy<sup>nh</sup>n di<sup>nh</sup>n tho<sup>nh</sup>i v<sup>nh</sup>i ông, t<sup>nh</sup>ng ông đang l<sup>nh</sup>nh<sup>i</sup> nhà v<sup>nh</sup>i bà. Cô h<sup>nh</sup>a s<sup>nh</sup> g<sup>nh</sup>i cho anh ch<sup>nh</sup> em cô đ<sup>nh</sup>h<sup>nh</sup>i tin t<sup>nh</sup>c v<sup>nh</sup> ông, r<sup>nh</sup>i tr<sup>nh</sup> l<sup>nh</sup>i cho bà.

Ch<sup>nh</sup>ng 15 phút sau, bà v<sup>nh</sup>a r<sup>nh</sup>a chén xong, cô g<sup>nh</sup>i l<sup>nh</sup>i cho bi<sup>nh</sup>t ông đang l<sup>nh</sup>nh<sup>i</sup> nhà già vì cô l<sup>nh</sup>i v<sup>nh</sup>a nói chuy<sup>nh</sup>n v<sup>nh</sup>i ông. Bà ch<sup>nh</sup>t hi<sup>nh</sup>u ông không mu<sup>nh</sup>n nói chuy<sup>nh</sup>n v<sup>nh</sup>i bà. Ông có máy ghi s<sup>nh</sup> di<sup>nh</sup>n tho<sup>nh</sup>i ng<sup>o</sup>nh<sup>i</sup> g<sup>nh</sup>i. Ông không nh<sup>nh</sup>c di<sup>nh</sup>n tho<sup>nh</sup>i lên khi th<sup>nh</sup>y s<sup>nh</sup> c<sup>nh</sup>a bà hi<sup>nh</sup>n ra trong máy. Mu<sup>nh</sup>n thi xem d<sup>nh</sup> đoán c<sup>nh</sup>a mình có đúng không, bà lái xe t<sup>nh</sup>i m<sup>u</sup>t trung tâm th<sup>nh</sup>ng m<sup>u</sup>i g<sup>nh</sup>n nhà, dùng di<sup>nh</sup>n tho<sup>nh</sup>i công c<sup>nh</sup>ng đ<sup>nh</sup> g<sup>nh</sup>i cho ông. Chuông reo ch<sup>nh</sup>a h<sup>nh</sup>t h<sup>nh</sup>i th<sup>nh</sup> nh<sup>nh</sup>t, bà đã nghe ti<sup>nh</sup>ng ông trong máy. Nh<sup>nh</sup>ng khi bà v<sup>nh</sup>a nói “Anh l<sup>nh</sup>i !” thì ông c<sup>nh</sup>t ngay. L<sup>nh</sup>n này thì bà gi<sup>nh</sup>n đ<sup>nh</sup>n run c<sup>nh</sup>tay chân. Rõ ràng ông không mu<sup>nh</sup>n nói chuy<sup>nh</sup>n v<sup>nh</sup>i bà. Thị ra ông v<sup>nh</sup>n thù bà. Ng<sup>o</sup>nh<sup>i</sup> g<sup>nh</sup>i mà h<sup>nh</sup>p hòi, thù dai nh<sup>nh</sup> v<sup>nh</sup>y. Bà đã c<sup>nh</sup> g<sup>nh</sup>ng làm hòa nhi<sup>nh</sup>u l<sup>nh</sup>n mà v<sup>nh</sup>n không h<sup>nh</sup>t gi<sup>nh</sup>n.

V<sup>nh</sup>nh<sup>i</sup>, bà quyết đ<sup>nh</sup>nh không liên l<sup>nh</sup>c v<sup>nh</sup>i ông n<sup>nh</sup>a, nh<sup>nh</sup>ng v<sup>nh</sup>n s<sup>nh</sup>n sàng ch<sup>nh</sup> đ<sup>nh</sup>i ông tr<sup>nh</sup> l<sup>nh</sup>i. Bà

thì mỉm nghĩ dù sao hai người cũng đã yêu nhau từ hồi còn trẻ, bây giờ già rồi, đã thành chung thành vĩnh cửu, đôi môi tay trắng, đôi giò mà bao nhau đ(Dense). Nếu xét kỹ, bà cũng chung có lỗi gì.

Ngày hôm qua đi một cách buồn tẻ. Không có ông, bà cũng thấy nhà vắng vẻ. Hai tuần lễ trăng mòn, căn nhà đã biến thành một lỗ hổng. Bây giờ bà lỗi cô đơn như trước kia. Đã có lúc bà đón cung cấp các con ông, nhưng rồi lòng ta ái không cho phép bàひとり mình thấp quá nhường vắng.

Hôm hai, bà đi làm nhà thay đổi. Sáng ngày bà chỉ nghĩ đến ông nên công việc số hối bê trát. Buổi chiều vắng, vắng lặng, bà có cảm giác nhà có một chút hối mịt quen thuộc. Nhưng bà tìm khắp nơi, không thấy ai hối. Bàひとり mình vì nhường nên thay đổi nhường vắng.

Hôm sau và hôm sau nữa, khi đi làm vắng, bà vẫn có cảm giác đó. Bà nghĩ bà không hối. Trong khi ngồi ăn cơm, bà chỉ có ý kiến thử nghiệm. Trước kia khi đi làm, bà viết cho ông một lá thư, xin ông đừng quá nhường, cố gắng để cuộc tình không bao tan vắng. Bà để lá thư gửi a bàn ăn và kín đáo đánh dấu.

Buổi chiều vắng, bà thấy thử vắng đúng chung cũ, nhưng đều đã mòn. Dù là một sối tóc nhường giày trang trí. Nếu có người vô tình cầm lá thư lên, sối tóc sối rớt mòn. Dù lá thư đã cũ đã lỗi, đúng chung cũ, nhưng không còn sối tóc thì bà biết đã có người đọc. Nhà đóng kín cửa, không có gió, sối tóc không thử bay đi lỗi.

Bà thử nghiệm nhường vắng thêm hai ngày nữa, mỗi lần một lá thư mới viết và một dấu khác. Hôm thì một cây tăm bông đeo dây cuộn trang giày, hôm thì nữa hét đéo phanh sát cánh chung ký cửa bà. Thử vắng còn nguyên chung cũ, nhưng đều không còn. Nhường vắng là ông vắng đã nha bà mà không chung hòa vắng bà. Bà thử cõi sao ông lỗi chung trò ú tim nhường vắng? Ông đã nha bà cõi là ông còn yêu bà, sao vắng khăng khăng không chung hòa vắng bà? Ông đúng là con người kinh ngạc.

Bà chỉ thêm một tuần nữa, nhường trong tuần này bà không viết thử cho ông nữa, xem ông sối xem vui bà thử nào. Ông vắng đã nha bà, nhường vắng không chung xuýt đéo lỗi diệu. Tôi sao lỗi có thử nhường vắng lỗi? Ông đã không cõi bà, còn đéo nha bà làm gì nữa? Bà rất bực mình với thái độ khó hiểu của ông. Hay ông vắng yêu bà, cõi hối hận cõi a bà, nhường lỗi vì lỗi mà không muốn tiếp xúc thử vắng bà? Nhường vắng, ông lỗi mâu thuẫn chăng? Bà nghĩ rằng lỗi cõi thay đổi đéo phanh có giây hối, đeo quá mức sối thành nhảm chán và có thử đéo đéo lỗi. Ông đã đi quá mức và coi thử nha bà khiến lỗi cõi a bà bao lỗi nha thử nha. Bà không muốn kéo dài thử chung này nữa.

Cuối tuần, bà gửi thử khóa đéo thay hai khóa, cõi trung cõi và cõi sau. Tuy vắng, bà vẫn sối sang trao cho ông chìa khóa mới nữa ông chìa khóa đéo gập bà, chung đeo tròn chung ú tim này. Nếu ông không muốn nữa lỗi mài tình cõi hai người nữa, bà coi nhường không còn liên hối gì vắng nhau. Nghĩ đéo sối tan vắng, bà nghe lòng buông tê tái. Hồi trát, khi hai người bao gia đình ngăn cõi, bà đã khóc nỗi u đeo đéo nỗi mài khi ra khỏi nhà bà phanh đeo kính đeo đeo che giây cõi gập mức xanh húp. Bây giờ bà không khóc nữa, nhường lòng xót xa, tiếc nuối. Mọi gập lỗi nhau, thử sối cùng hối nhung hối phúc cõi đeo, ai nghe chung trong mức thử i gian ngắn đã lỗi phanh chia tay.

Chiều hai, đi làm vắng, vắng lặng, bà trông thử vắng mức thử giây luồng đeo lỗi khe cõi. Bà vui nhường, nhường ra thử nha chung cõi ông ngay: "Xin bà cho tôi vô lỗi hối đeo cõi tôi còn đeo trong nhà bà.

Ki<sup>m</sup>.” Lúc đó bà m<sup>i</sup> nh<sup>o</sup> ra r<sup>ng</sup> khi d<sup>o</sup>n d<sup>o</sup>n chung v<sup>i</sup> bà, ông đã mang h<sup>t</sup>t qu<sup>n</sup> áo và nh<sup>u</sup> d<sup>o</sup> dùng hàng ngày d<sup>o</sup>n nhà bà. T<sup>t</sup>t nhiên bà ph<sup>i</sup> cho ông l<sup>y</sup> v<sup>o</sup>. Suy nghĩ m<sup>t</sup> lát, bà g<sup>i</sup> d<sup>o</sup>n tho<sup>i</sup> cho ông. Ch<sup>o</sup> m<sup>i</sup> m<sup>t</sup> h<sup>i</sup> chuông reo, bà đã nghe ti<sup>ng</sup> ông d<sup>o</sup> u dây bên kia. Bà h<sup>i</sup>:

“Anh đ<sup>o</sup>nh đ<sup>o</sup>n lúc nào, em s<sup>o</sup> d<sup>o</sup>i ?”

Bà v<sup>o</sup>n x<sup>o</sup>ng em v<sup>i</sup> ông m<sup>t</sup> cách ng<sup>o</sup>t ngào. Ông tr<sup>o</sup> l<sup>i</sup> b<sup>ng</sup> m<sup>t</sup> gi<sup>ng</sup> l<sup>nh</sup> nh<sup>o</sup>t, c<sup>ng</sup> c<sup>i</sup>:

“Bà r<sup>nh</sup> gi<sup>o</sup> nào, tôi đ<sup>o</sup>n gi<sup>o</sup> đó.”

“Em đi làm, ch<sup>o</sup> r<sup>nh</sup> bu<sup>i</sup> t<sup>i</sup> thoi...À, hay ngay bây gi<sup>o</sup> em đ<sup>o</sup>n đón anh nhé ? Trong vòng m<sup>o</sup>i lăm phút n<sup>o</sup>a, em s<sup>o</sup> g<sup>ap</sup> anh.”

Không d<sup>o</sup>i ông tr<sup>o</sup> l<sup>i</sup>, bà c<sup>t</sup> d<sup>o</sup>n tho<sup>i</sup>, r<sup>i</sup> h<sup>p</sup> t<sup>p</sup> ra xe. Ph<sup>o</sup> xá vào gi<sup>o</sup> tan s<sup>o</sup> h<sup>i</sup> b<sup>o</sup> k<sup>t</sup>, nh<sup>o</sup>ng bà c<sup>ng</sup> d<sup>o</sup>n đ<sup>ng</sup> h<sup>n</sup>. Ông đã d<sup>o</sup>i s<sup>o</sup>n b<sup>ai</sup> d<sup>o</sup>u xe c<sup>a</sup> khu bin đ<sup>nh</sup>. Ông v<sup>o</sup>a l<sup>nh</sup> xe, bà vui v<sup>o</sup> h<sup>i</sup>:

“Anh v<sup>o</sup>n m<sup>o</sup>nh ?”

Ông l<sup>nh</sup> nh<sup>o</sup>t :

“Cũng ch<sup>o</sup>a đ<sup>o</sup>n n<sup>o</sup>i ch<sup>o</sup>t đ<sup>o</sup>ng ch<sup>o</sup>t ch<sup>o</sup>.”

Bà phì c<sup>o</sup>i vì cái gi<sup>ng</sup> h<sup>n</sup> gi<sup>ng</sup> c<sup>a</sup> ông, nh<sup>o</sup>ng không nói gì thêm. Khi xe ch<sup>o</sup>y đ<sup>o</sup>c m<sup>t</sup> qu<sup>ng</sup>, ông b<sup>ng</sup> ng<sup>o</sup>c nhiên kêu lên :

“Bà đ<sup>o</sup>nh đ<sup>o</sup>a tôi đi đâu th<sup>o</sup> này ? Tôi mu<sup>nh</sup> t<sup>i</sup> nh<sup>o</sup> nhà bà đ<sup>o</sup> l<sup>y</sup> đ<sup>o</sup> mà.”

Bà c<sup>o</sup>i, vui v<sup>o</sup> nói :

“Tôi nay, mình đi ăn ti<sup>m</sup>.”

Ông v<sup>o</sup>n l<sup>nh</sup> l<sup>ng</sup> :

“Tôi ăn c<sup>m</sup> r<sup>i</sup>.”

Bà l<sup>o</sup>c đ<sup>o</sup>u :

“Không, em bi<sup>t</sup> anh ch<sup>o</sup>a ăn gì h<sup>t</sup>...Dù m<sup>i</sup> ch<sup>o</sup> chung v<sup>i</sup> anh có vài tu<sup>n</sup>, em cũng đã bi<sup>t</sup> thói quen c<sup>a</sup> anh. Gi<sup>o</sup> này ch<sup>o</sup>a ph<sup>i</sup> là gi<sup>o</sup> ăn c<sup>a</sup> c<sup>a</sup> anh,”

Ông im l<sup>ng</sup>, M<sup>t</sup> lát sau, ông nói m<sup>t</sup> cách g<sup>o</sup>ng g<sup>o</sup> :

“Tôi ch<sup>o</sup> mu<sup>nh</sup> t<sup>i</sup> nh<sup>o</sup> nhà bà l<sup>y</sup> đ<sup>o</sup> thôi.”

Bà nghiêm ngh<sup>h</sup> nói :

“Em yêu c<sup>u</sup> u anh đ<sup>o</sup> ng kêu em là bà n<sup>a</sup> mà cũng đ<sup>o</sup> ng x<sup>o</sup>ng tôi v<sup>i</sup> em.”

Ông l<sup>o</sup>i im l<sup>o</sup>ng, nh<sup>o</sup>ng ngoan ngoãn đi theo bà vào m<sup>o</sup>t ti<sup>u</sup>m ăn T<sup>c</sup>u. Sau khi g<sup>o</sup>i món ăn, toàn nh<sup>o</sup>ng món ông thích, bà m<sup>o</sup>m c<sup>o</sup> i h<sup>o</sup>i :

“Sao ? Anh h<sup>o</sup>t gi<sup>o</sup>n em ch<sup>o</sup>a ?”

Ông không đáp. Bà ph<sup>o</sup>i nh<sup>o</sup>c l<sup>o</sup>i câu h<sup>o</sup>i m<sup>o</sup>t l<sup>o</sup>n n<sup>a</sup>, ông m<sup>o</sup>i l<sup>o</sup>ng kh<sup>o</sup>ng nói :

“Bà l<sup>o</sup> gi<sup>o</sup>u ch<sup>o</sup>i khó tôi...”

Bà li<sup>u</sup>n ng<sup>h</sup>t :

” “Không có ông bà gì n<sup>a</sup>, ch<sup>o</sup> có anh em thôi. Anh đ<sup>o</sup> ng nghĩ v<sup>i</sup>y, oan cho em. Có bao gi<sup>o</sup> em l<sup>o</sup> gi<sup>o</sup>u đ<sup>o</sup> lên m<sup>o</sup>t v<sup>i</sup> anh đâu. Mà em đâu có gi<sup>o</sup>u gì cho cam...Anh m<sup>o</sup>i là ng<sup>o</sup>o i ch<sup>o</sup>i khó em. Sau đêm hôm đó, em đã làm hòa m<sup>o</sup>y l<sup>o</sup>n v<sup>i</sup> anh, nh<sup>o</sup>ng anh v<sup>i</sup>n làm ng<sup>o</sup>. Mình già c<sup>o</sup> r<sup>o</sup>i, ai cũng có thói quen riêng, bây gi<sup>o</sup> ph<sup>o</sup>i thích l<sup>o</sup>ng đ<sup>o</sup> s<sup>o</sup>ng hòa thu<sup>u</sup>n v<sup>i</sup> nhau không ph<sup>o</sup>i là d<sup>o</sup>, c<sup>o</sup>n có th<sup>o</sup>i gian...Mình đâu còn là con nít mà m<sup>o</sup>i l<sup>o</sup>n h<sup>o</sup>n gi<sup>o</sup>n l<sup>o</sup>i ngh<sup>o</sup> ch<sup>o</sup>i nhau ra. Các con chúng nó c<sup>o</sup> i cho ch<sup>o</sup>t.”

Ông l<sup>o</sup>p úng :

“Nh<sup>o</sup>ng...nh<sup>o</sup>ng em...lên m<sup>o</sup>t v<sup>i</sup> anh...”

Th<sup>o</sup>y ông đã đ<sup>o</sup>i cách x<sup>o</sup>ng hô, bà vui l<sup>o</sup>m. V<sup>o</sup>a lúc đó h<sup>o</sup>u bàn đem đ<sup>o</sup> ăn ra. Bà li<sup>u</sup>n h<sup>o</sup>i ông thích u<sup>o</sup>ng r<sup>o</sup>u chát hay bia ? Ông nhìn nh<sup>o</sup>ng món ăn bày la li<sup>u</sup>t trên m<sup>o</sup>t bàn, l<sup>o</sup>c đ<sup>o</sup>u nói :

“Em kêu nh<sup>o</sup>u th<sup>o</sup> này thì làm sao ăn h<sup>o</sup>t đ<sup>o</sup>o c. Thôi, anh u<sup>o</sup>ng trà nóng cũng đ<sup>o</sup>o c r<sup>o</sup>i.”

Bà th<sup>o</sup>m nghĩ : “Th<sup>o</sup> là xong !” Đúng nh<sup>o</sup> bà nghĩ, m<sup>o</sup>i chuy<sup>u</sup>n đã êm xuôi. Ông đã vui v<sup>i</sup> tr<sup>o</sup> l<sup>o</sup>i. Khi ra xe v<sup>i</sup> nhà, ông thú nh<sup>o</sup>n đã đùa quá dai nên không gi<sup>o</sup>n bà khi bà đ<sup>o</sup>i l<sup>o</sup> khóa, m<sup>o</sup>t cách gián ti<sup>u</sup>p đu<sup>u</sup>i ông. Nh<sup>o</sup>ng ông th<sup>o</sup>t bu<sup>u</sup>n vì t<sup>o</sup>o ng r<sup>o</sup>ng m<sup>o</sup>i tình dang d<sup>o</sup> ngày x<sup>o</sup>a v<sup>i</sup>a n<sup>o</sup>i l<sup>o</sup>i đã tan v<sup>i</sup> nhanh chóng. Ông h<sup>o</sup>a s<sup>o</sup> chí u bà h<sup>o</sup>n và thay đ<sup>o</sup>i m<sup>o</sup>t s<sup>o</sup> thói quen đ<sup>o</sup> thích l<sup>o</sup>ng v<sup>i</sup> hoàn c<sup>o</sup>nh m<sup>o</sup>i. Bà n<sup>a</sup>m ch<sup>o</sup>t tay ông, ngh<sup>o</sup>n ngào không nói nên l<sup>o</sup>i vì c<sup>o</sup>m đ<sup>o</sup>ng.